

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад «Солнышко»**

Программа рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ ЦРР – детский сад «Солнышко»  
Протокол № 4 от «31» 08 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МБДОУ ЦРР – детский сад  
«Солнышко»  
Попова О.С.



**Программа по дополнительному  
образованию детей  
старшего дошкольного возраста  
"Оригами"**

Старший воспитатель:  
Клевжиц Т.П.

Котовск  
2021 г.

## Пояснительная записка.

Программа дополнительного образования «Оригами» является авторской программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе нескольких методических пособий:

- Соколовой С.В. Оригами для старших дошкольников,
- Афонькина С.Ю., Афонькиной Е.Ю. Универсальный бумажный конструктор – оригами,
- методической разработки Мусиенко С., Бутылкиной Г. Поделки в стиле оригами.

Детство – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Уже в дошкольном возрасте происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Дети в этом возрасте очень любознательны, у них формируется интерес к творчеству.

Крайне важно стимулировать у дошкольников воображение, желание включиться в творческую деятельность. Наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста показывают, что дети любят играть с игрушками, сделанными своими руками. Изученная литература свидетельствует о том, что данный вид деятельности не только доступен и интересен детям старшего дошкольного возраста, но и способствует развитию общих способностей детей, которые пригодятся им в жизни и в процессе обучения другим предметам. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненными в технике аппликации. Так, в зависимости от темы композиции, создают нужную окружающую обстановку, среду обитания: луг с цветами, островок в пруду, небо с облаками, тучами, ярким солнцем, бушующее море и т.п.

Для выразительности композиции большое значение имеет цветовое оформление. При помощи цвета передается определенное настроение или состояние человека или природы. Дети учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона (ближе, выше, ниже, рядом). Таким образом, создание композиций при обучении оригами способствует применению знаний, полученных на занятиях по рисованию. Общеобразовательная программа детского учреждения не предусматривает занятия оригами. Данный вид деятельности был вынесен в совместную деятельность с детьми.

**Цель программы** – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие**

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать технологическим картам и устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

#### **Развивающие:**

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
  - Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста трудолюбие, вызывать желание доводить начатое дело до конца, развивать произвольную регуляцию деятельности.

**Организационно-методическое обеспечение программы (возраст детей, сроки реализации, режим занятий, наполняемость групп)**

Программа «Оригами» рассчитана на 2 года для детей старшего дошкольного возраста. Для успешного освоения программы занятия в численность детей в группе кружка должна составлять 10 человек. Кружок «Оригами» посещают дети по запросам родителей. Занятия проводятся 1 раза в неделю, с сентября по май.

Год обучения	Количество занятий		Кол-во детей в группе
	В месяц	В год	
1	4	32	10
2	4	32	10

**Методы, используемые на занятиях кружка:**

- беседа, рассказ, сказка;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы.

**Форма занятий** – тематическая совместная деятельность.

**Ожидаемые результаты:**

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям,; создавать изделия оригами
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.
- Создание коллективных композиций.

## Перспективный план

### Первый год обучения

Месяц	Тема	Содержание
сентябрь	1. Давайте поиграем.	Выявить умение детей распознавать и называть геометрические фигуры. Заинтересовать работой с бумагой, познакомить с одним из её свойств – сминаемостью. Научить делить квадрат путем складывания на разное количество равных частей: два прямоугольника, четыре треугольника, четыре квадрата.
	2. В некотором царстве, в Бумажном государстве	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в стиле оригами, продемонстрировать их. Начать знакомить с искусством оригами.
октябрь	3. Лягушка и бабочка	Упражнять в умении узнавать геометрические фигуры. Закреплять умение получать из квадрата прямоугольники, треугольники и квадраты меньшего размера. Познакомить с изготовлением простейших поделок в стиле оригами путем складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»). Упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки. Обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией. Воспитывать усидчивость, аккуратность.
	4. Отгадай загадку	Учить изготавливать новые поделки в стиле оригами, используя знакомый прием складывания бумажных квадратов. Поощрять творческую инициативу детей. Развивать глазомер.
	5. Поможем царю Картону	Познакомить детей со свойствами бумаги, многообразием её видов. Научить правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в стиле оригами.
	6. Воздушный змей	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в стиле оригами. Познакомить с пооперационной картой на основе новой базовой формы «воздушный змей». Закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки. Упражнять в свободном выборе цвета. Развивать объяснительную речь
ноябрь	7. Забавные зверушки	Продолжать изготавливать фигурки в стиле оригами, используя пооперационные карты. Познакомить с одним из способов соединения деталей – склеиванием. Воспитывать самостоятельность.
	8. Теремок	Закрепить умение детей мастерить поделки, используя пооперационные карты.

		Заинтересовать изготовлением простейших головных уборов для театрализованной игры.
	9. Лисичка	Повышать интерес к занятиям оригами через игру. Учить делать новую игрушку, складывая квадрат в разных направлениях. Закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки. Воспитывать аккуратность, развивать глазомер.
	10. Превращения стрелы	Продолжать учить мастерить поделки, используя пооперационную карту. Познакомить с изготовлением базовой формы «стрела», научить трансформировать ее в другие поделки. Помочь каждому ребенку добиться желаемого результата.
декабрь	11. Коробочка	Познакомить детей с новым способом складывания бумаги. Закрепить умение следовать инструкции педагога. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность.
	12. Ветка рябины	Учить детей самостоятельно читать пооперационную карту. Закрепить умение изготавливать поделки из базовой формы «Стрела». Воспитывать умение работать в коллективе. Расширять словарный запас, развивать объяснительную речь.
	13. елочка	Продолжать учить детей делать фигурки в стиле оригами, используя пооперационную схему и карту. Познакомить с новой базовой формой – «водяная бомбочка». Продолжать знакомить с историей искусства оригами.
	14. Елочные украшения	Продолжать учить детей мастерить из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже известные им приемы складывания бумаги. Развивать конструктивное мышление, фантазию, воображение; воспитывать аккуратность. Вызвать у детей желание самостоятельно приготовить украшения для группы.
январь	15. Белоснежка на полянке	Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок лисы. Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «треугольник».
	16. Летучая мышь	Продолжать учить детей выполнять фигурку на основе базовой формы «треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок медведя.
	17. Ёжик	Познакомить детей со способом выполнения бумажной поделки из листа прямоугольной

		формы. Продолжать учить четко выполнять инструкции педагога. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок ежа.
февраль	18. Уточка	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей». Продолжать учить четко выполнять инструкции педагога. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок утки.
	19. Лебедь	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей». Продолжать учить четко выполнять инструкции педагога. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок лебедя.
	20. Чайка	Продолжать учить детей выполнять фигурку на основе базовой формы «треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок чайки.
	21. Снегири	Продолжать учить детей выполнять фигурку на основе базовой формы «треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок зимующих птиц.
март	22. Ворона	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок зимующих птиц.
	23. Голуби	Продолжать учить детей выполнять фигурку на основе базовой формы «треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок зимующих птиц. Воспитывать стремление заботиться о птицах в зимний период.
	24. Прыгающие лягушки	Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру. Продолжить учить мастерить игрушки в стиле оригами, используя пооперационную карту. Развивать воображение, воспитывать аккуратность, усидчивость.
	25. Ожившая сказка	Повышать интерес детей к занятиям по

		оригами, используя игровые приемы. Закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами, используя пооперационные карты. Учить детей использовать готовые фигурки в театрализованной деятельности.
апрель	26. Муха	Продолжать учить детей выполнять фигурку на основе базовой формы «треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и жизнедеятельности насекомых.
	27. Викторина «Что? Где? Когда?»	Закрепить и уточнить знания детей об изготовлении поделок в стиле оригами. Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру. Развивать мышление, сообразительность.
	28. Гном	Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей. Познакомить с последовательностью изготовления поделок в стиле оригами, используя схему. Учить четко выполнять инструкции педагога. Совершенствовать умения детей работать в мини-группе, добиваться достижения цели, согласуя свои действия с действиями товарищей.
	29. Зайка серенький	Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок зверька. Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей».
май	30. Подставка для расписных яиц	Воспитывать стремление приносить радость близким людям. Расширять представления о пасхальных традициях. Развивать умение мастерить поделки из двух деталей.
	31. Бабочка	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «двойной треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок насекомых.
	32. Смешные человечки	Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами. Учить преобразовывать одну бумажную фигурку в другую. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.

Второй год обучения

Месяц	Тема	Содержание
сентябрь	1. Раз, два, три, лодочка, плыви	Познакомить детей с изготовлением поделки в стиле оригами из прямоугольного листа бумаги. Упражнять в свободном выборе цвета. Развивать мелкую моторику рук. Учить использовать готовые поделки в играх.
	2. Составь картинку	Продолжать учить детей мастерить поделки в стиле оригами. Повышать интерес к этой деятельности через новую форму работы – составление картинок к небольшим стихотворениям. Развивать творческие способности детей, воображение.
октябрь	3. Полосатые лошадки	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей». Продолжать учить четко выполнять инструкции педагога. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок зебры.
	4. Аквариум с рыбками	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей». Продолжать учить четко выполнять инструкции педагога. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок аквариумных рыбок.
	5. Мышка-норушка	Продолжать учить детей мастерить поделки в стиле оригами. Повышать интерес к этой деятельности. Упражнять в свободном выборе цвета. Развивать мелкую моторику рук. Учить использовать готовые поделки в играх.
	6. Змей Горыныч	Продолжать учить детей мастерить поделки в стиле оригами. Повышать интерес к этой деятельности. Упражнять в свободном выборе цвета. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческие способности детей, воображение.
ноябрь	7. Веселый щенок	Развивать творческое воображение, Познакомить с нетрадиционной формой оригами из кругов. Развивать мелкую моторику руки.
	8. Мудрая ворона	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок зимующих птиц.
	9. Экскурсия в	Учить детей мастерить поделки из



	зоопарк	прямоугольных листов бумаги; соединять четыре готовые детали. Закреплять умение работать по схеме. Развивать воображение, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.
	10. Филин	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок зимующих птиц.
декабрь	11. Птица	Развивать умение складывать базовую форму «птица». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок зимующих птиц.
	12. Вертушки для малышей	Познакомить детей с изготовлением новых поделок из квадрата, треугольника, шестиугольника, круга, используя схемы. Научить разрезать заготовку по пунктирной линии. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу. Упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание заботиться о младших.
	13. Дед Мороз	Закрепить умение делать фигурки в стиле оригами, используя схему. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, усидчивость.
	14. Новогоднее панно	Учить детей создавать композицию из фигурок, выполненных в стиле оригами. Закрепить навыки работы с пооперационной картой и схемой. Помогать каждому ребенку добиваться желаемого результата. Показать преимущества коллективной работы.
январь	15. Волшебные превращения бумажного квадрата	Закрепить умение детей следовать инструкции педагога. Познакомить с новой базовой формой «катамаран». Развивать фантазию и конструктивное воображение. Упражнять в речевом дыхании.
	16. Двухтрубный кораблик	Продолжать развивать интерес детей к изготовлению фигурок в стиле оригами. Познакомить с новой базовой формой – «блинчик». Учить использовать готовые поделки в игре.
	17. Волшебные превращения двухтрубного кораблика	Продолжать учить преобразовывать одну бумажную фигурку в другую. Закрепить умение соединять две части поделки. Развивать фантазию, воспитывать

		аккуратность.
февраль	18. Фигурка журавлика	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «птица». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок перелетных птиц.
	19. Фигурка цапли	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «птица». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок перелетных птиц.
	20. Праздник мальчиков	Продолжать знакомить с историей искусства оригами. Упражнять в изготовлении поделок путем соединения нескольких деталей. Развивать мелкую моторику рук.
	21. День защитников Отечества	Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины – к дедам, отцам, братьям. Совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами. Закреплять умение мастерить поделки в стиле оригами с использованием пооперационных карт и схем. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.
март	22. Цветы	Учить детей изготовлению цветов в стиле оригами. Помочь каждому ребенку добиться желаемого для него результата. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.
	23. Панно «Хризантемы»	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами. Продолжать учить работать в коллективе. Закрепить умение пользоваться ножницами.
	24. Мамин праздник	Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток с использованием готовых фигурок, выполненных в стиле оригами.
	25. Грач	Продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги, используя пооперационную карту на основе новой базовой формы «рыба». Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами. Совершенствовать объяснительную речь. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.
апрель	26. День космонавтики	Уточнить знания детей о празднике День космонавтики. Продолжать учить преобразовывать одну бумажную фигурку в другую. Закрепить умение соединять две части поделки, Учить детей работать в парах. Воспитывать аккуратность. Развивать

		творческое воображение.
	27. Космонавт	Уточнить знания детей о празднике День космонавтики. Продолжать учить преобразовывать одну бумажную фигурку в другую. Закрепить умение соединять две части поделки, Воспитывать аккуратность. Развивать творческое воображение.
	28. Моя любимая игрушка	Предоставить детям возможность проявить инициативу и самостоятельность. Помочь каждому ребенку добиться желаемого для него результата. Закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами, используя пооперационные карты.
	29. Белочка	Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, познакомить с особенностями внешнего вида и повадок зверька. Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «воздушный змей».
май	30. Журавлик	Продолжать знакомить детей с японской историей. Воспитывать чувство сострадания, соучастия. Совершенствовать умение мастерить поделки из бумаги, используя пооперационные карты.
	31. Лягушка	Развивать умение складывать фигурки на основе базовой формы «двойной треугольник». Воспитывать усидчивость, аккуратность, целеустремленность, активность, самостоятельность детей. Расширять кругозор, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и повадок земноводных.
	32. В бумажном царстве-государстве	Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру, сказку. Вызывать желание приходить на помощь тем, кто в этом нуждается. Закрепить умение пользоваться пооперационными картами и схемами при изготовлении поделок в стиле оригами. Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Развивать внимание, воображение, мышление.

Мониторинг образовательного процесса проводится педагогом, ведущим занятия с детьми. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе программы. Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка, анализ продуктов детской деятельности. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знает основные базовые формы оригами		Умеет следовать устным инструкциям при создании изделий		Владеет навыками культуры труда		Умеет создавать композиции с изделиями в технике оригами		Владеет навыками работы в коллективе	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

## **Литература:**

1. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. Весёлые уроки оригами в школе и дома. Учебник СПб.; Издательский дом «Литература,» 2001 – 208с.
2. С. Соколова Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.- 176 с.
3. С. Соколова Сказка оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
4. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия ( Перевод с английского- М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.
- 5.Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. Поделки в стиле оригами // Ребенок в детском саду. – 2003. - № 6.; 2004. - № 1-4.