

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение Центр развития ребёнка – детский сад
«Солнышко» города Котовска Тамбовской области**

Принято:

На заседании

педагогического совета

Дата 26.08.2020 № протокола 4

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ ЦРР –
детский сад «Солнышко»

Попова О.С.



Рабочая программа

педагога-психолога на 2020-2021 учебный год

Автор-составитель:

Педагог-психолог

Э.А. Белицкая

Котовск, 2020г

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Целевые ориентиры

II. Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности
2. Взаимодействие с семьями воспитанников
3. План работы

III. Организационный раздел

1. Организация предметно-пространственной среды
2. Список используемых коррекционно-развивающих программ
3. Список используемых диагностических методик
4. График работы педагога-психолога
5. Взаимодействие с воспитателями и специалистами
6. График взаимодействия педагога-психолога с воспитателями и специалистами

IV. Приложения

- Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа «Игротерапия в коррекции агрессивного поведения детей дошкольного возраста»
- Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа «Игровая коррекция трудностей в общении у детей дошкольного возраста»
- Программа коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющих страхи и повышенный уровень тревожности «Игровая коррекция страхов и тревожности у детей дошкольного возраста»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей, независимо от их социального происхождения. Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, здорового образа жизни.

В последние годы произошли существенные изменения в системе дошкольного образования. Нормативно правовые документы федерального уровня последних лет внесли значительные коррективы в сложившееся представление работников системы дошкольного образования о программном обеспечении деятельности ДОУ.

Необходимым условием реализации ФГОС ДО в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса.

Под психологическим сопровождением понимается система профессиональной деятельности педагога-психолога, направленная на реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа педагога-психолога МБДОУ ЦРР-детский сад «Солнышко» г. Котовска разработана в соответствии с:

- ФЗ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
 - нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность педагога-психолога образовательного учреждения.
 - локальными актами учреждения.
 - образовательной программой ДОО составленной на основе ФГОС ДО с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки»

Содержание рабочей программы педагога-психолога учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

Цель программы: психологическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС.

Основные **задачи** состоят в следующем:

- Предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- Оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- Повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов;
- обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.
- способствование укреплению психического здоровья ребенка,

Принципы построения программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом:

- принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, приближаясь к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОО;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

МБДОУ ЦРР - детский сад «Солнышко» является образовательным учреждением для детей от 2 до 7 лет. В настоящее время в МДОУ детский сад «Солнышко» работают:

- 2 группы общеразвивающей направленности (2-3 лет), сокращённого дня пребывания -10,5ч.
- 7 групп общеразвивающей направленности (3-6 лет) сокращённого дня пребывания -10,5ч.
- 1 группа общеразвивающей направленности 4-5 лет полного дня пребывания (12 часов)
- 1 группа общеразвивающей направленности 2х-3х лет кратковременного пребывания (3 часа).

Их посещают 220 детей. Из которых 49 ребенка с повышенным уровнем тревожности и страхами, 42 детей с проявлениями агрессии в поведении, 34 – испытывают трудности в общении, пять детей имеют диагноз ОНР (III степень) и один ребенок с диагнозом ЗПР.

Агрессивность проявляется во вспышках раздражительности, непослушании, избыточной активности, драчливости, жестокости. У подавляющего большинства детей наблюдается прямая и косвенная вербальная агрессия - от жалоб и агрессивных фантазий, до прямых оскорблений и угроз. У многих детей отмечаются случаи смешанной физической агрессии - как косвенной, так и прямой.

Тревожных детей отличает чрезмерное беспокойство. Они чувствуют себя беспомощными, опасаются приступать к новым видам деятельности, они очень самокритичны. У таких детей занижена самооценка, они ищут одобрения взрослых во всех делах. Во время проявления тревоги они часто ощущают сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, учащенное сердцебиение.

У детей, испытывающих трудности в общении со сверстниками и со взрослыми часто отмечается неуравновешенность, негативизм, упрямство, конфликтность, застревание на отрицательных эмоциях, отчуждение, эмоциональная холодность, неуверенность в своих силах.

У детей с ОНР имеются типичные проявления указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

В случае задержки психического развития наблюдается замедление темпа формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах. Характерна мозаичность поражения, при которой наряду с дефицитными (отстающими в развитии) функциями имеются и сохранные.

Целевые ориентиры

Обязательная часть программы

К 3 годам

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

• Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

К 7 годам – по завершению дошкольного образования – ребенок способен:

- ~ использовать основные культурные способы деятельности;
- ~ принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ~ проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ~ проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;
- ~ активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

~ следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

~ проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

~ выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

~ контролировать свои движения и управлять ими;

~ соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

~ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

~ проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

~ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

~ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может

существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Описание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание данного раздела охватывает следующие блоки психолого-педагогической работы с детьми:

- ❖ формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе;
- ❖ развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности;
- ❖ формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям

Основопологающим содержанием раздела является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Мир человеческих отношений раскрывается перед детьми через представления о добре и зле, о своем и чужом и т. д. Взаимодействие ребенка с окружающими предметами направлено на формирование бережного отношения к ним, на признание их значимости в жизни самого малыша и других людей. При общении ребенка с природными явлениями акцент делается не на знакомстве с их строением и функциями, а на эмоционально-чувственном переживании.

Любая коррекционно-педагогическая работа с ребёнком направлена на то, чтобы помочь ему максимально реализовать свой потенциал, предупредить возможные нарушения развития и получить те навыки, которые позволят успешно жить в обществе. Работа с проблемными детьми не составляет в этом смысле исключения. В рамках этой большой задачи важное место занимает адаптация детей к коллективу сверстников, которая решается в процессе групповых и индивидуальных занятий.

Психокоррекционная работа по программам осуществляется в следующих сферах:

- коррекция агрессивного поведения,
- коррекция страхов и повышенной тревожности,
- коррекция трудностей в общении,
- подготовка детей к школе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Данный раздел включает следующие подразделы:

- ❖ Сенсорное воспитание,
- ❖ Формирование мышления
- ❖ Развитие познавательной мотивации и любознательности

❖ Развитие воображения и творческой активности

Отдельная работа ведется по определению школьной зрелости детей, идущих в школу в следующем учебном году. Диагностика проводится в начале и конце учебного года.

Все результаты исследований оформляются, и на их основе организуется групповая и индивидуальная коррекционно-развивающая работа. Коррекционная работа с детьми проводится также по запросам родителей или законных представителей и педагогов, администрации

Дети, идущие на следующий учебный год в школу с «незрелым» уровнем психомоторного развития, а также с низкой школьной мотивацией посещают дополнительные занятия два раза в неделю. В работе с такими воспитанниками я использую программу Муратовой И.С. «Развитие позитивной мотивации у дошкольников», психотерапевтические сказки на школьную тематику М.А. Панфиловой, а также различные упражнения и игры на развитие психических процессов.

Но есть дети, работа с которыми выходит за рамки этих программ, которым требуются индивидуальные занятия, например, дети с ОВЗ.

На ПМПк поступает запрос о рассмотрении ребенка с подобными проблемами от родителя или от педагога. В ходе консилиума составляется индивидуальный маршрут развития для ребенка на пол года и план взаимодействия с родителями. Если при повторном рассмотрении на ПМПк у ребенка не наблюдается сдвигов в развитии, то он вместе с родителем направляется на консультацию ОЦППМДиК. Специалисты ОЦППМДиК дают рекомендации не только родителям, но и педагогам, взаимодействующим с ребенком, или направляют его на консультацию к врачу.

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обес-

печение освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Занятия проводятся по следующим направлениям:

- ❖ развитие внимания и памяти,
- ❖ развитие зрительного, слухового внимания и восприятия
- ❖ развитие тактильно-двигательного восприятия.

Формирование мышления в программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. В дошкольном возрасте тесно взаимодействуют три основные формы мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое. Данные формы мышления образуют тот единый процесс познания реального мира, в котором в различные моменты может преобладать то одна, то другая форма мышления.

На начальном этапе мышление формируется в плане действия, с опорой на восприятие, оно развивается в осмысленных целенаправленных предметных действиях. Действуя с реальными предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. При этом он осознает

динамичность окружающей среды, а главное, познает возможность воздействовать на динамику предмета в соответствии со своим замыслом или теми задачами, которые ставит перед ним взрослый. Такая возможность непосредственного воздействия ребенка на окружающие объекты создает благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно-логического мышления.

Важнейший этап развития мышления связан с речью. В процессе действий с предметами у ребенка появляется побудительный мотив для собственных высказываний: фиксации выполненного действия, рассуждений, умозаключений. Словесное обобщение ребенком собственных действий ведет к возникновению и совершенствованию полноценных образов и оперированию ими в мысленном плане. Именно на этой основе формируются образы-представления, которые становятся более гибкими, динамичными.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

В ходе занятий, по возможности, используются упражнения и игры, направленные на развитие творческих способностей и воображения. Для выявления одаренных детей используются анкеты для воспитателей и родителей. Выявлением одаренных детей также занимаются воспитатели по музыкальной, художественно-эстетической и физкультурной деятельности.

В мои задачи также входит формирование адекватной самооценки у одаренных детей, охрана и укрепление их психического здоровья, профилактика неврозов, предупреждение изоляции в группе сверстников, формирование социально-психологической компетентности в этом вопросе родителей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи и формирование коммуникативных способностей у детей

происходит во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, а также на специальных занятиях по развитию речи.

В процессе занятий по сенсорному воспитанию, формированию мышления у детей создаются образы восприятия и представления об окружающей действительности; происходит усвоение слов, обозначающих свойства и качества предметов; усваиваются последовательности событий. Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в слове, а сама речь получает адекватную содержательную основу.

На занятиях систематизируется и обобщается речевой материал, приобретенный детьми в процессе других видов деятельности, расширяется и уточняется словарь, активизируется связная речь. Кроме того, решаются специфические коррекционные задачи: формируются основные функции речи — фиксирующая, сопровождающая, познавательная, регулирующая и коммуникативная.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики также входит в данный подраздел и проводится на индивидуальных и групповых занятиях. Уже на начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, выделению каждого пальца, становлению ведущей руки и развитию согласованности действий обеих рук.

В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движения пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются вначале по подражанию действиям взрослого, а затем в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типич-

ных видов деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Упражнения проводятся на различных занятиях и в свободно организованной деятельности детей. Проведению этих упражнений с детьми обучаются также родители в ходе групповых и индивидуальных консультаций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальное воспитание имеет важное значение для разностороннего развития проблемного ребенка. Мир музыки позволяет ему получить новые впечатления, приобщиться к восприятию новой информации. Активизация чувственных переживаний детей способствует их личностному развитию. Коррекция нарушений, имеющих у детей, осуществляется путем их участия в различных видах музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования адекватных реакций на звучание музыки.

В системе коррекционно-воспитательной работы с проблемными детьми в последнее время усилился интерес к активизации их эмоциональной сферы и коррекции имеющихся отклонений путем использования театрализованных видов деятельности. Включение приемов театрализации в повседневную жизнь детей делает ее более яркой, динамичной, насыщает положительными эмоциями, а главное, дает ребенку возможность приобрести личный опыт вхождения в ту или иную ситуацию, вживания в определенную роль, адекватного взаимодействия с партнером, находящимся в образе определенного персонажа. Это, в свою очередь, способствует развитию у детей познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, речи, элементов воображения, формирует навыки позитивного поведения в обществе.

В процессе ознакомления детей с художественной литературой начинается формирование восприятия художественного текста. Знакомясь

со сказками, рассказами, стихотворениями, дети учатся получать удовольствие от интересной сказки или истории, эмоционально реагировать на действия любимых литературных персонажей, сопереживать им. Работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, предполагает большое количество разнообразных практических действий как с самой книгой (потрогать, рассмотреть, подержать), так и с изображениями главных героев (драматизации, обыгрывание на фланелеграфе, в настольном театре и др.).

Одним из важных приемов работы с художественными текстами является рассматривание серии сюжетных картин, отражающих последовательность событий в произведении. При рассматривании таких картин детям предлагают разнообразные виды работы: составить рассказ, придумать к заданному началу окончание, восстановить недостающие звенья истории того или иного персонажа, подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, создать самостоятельные иллюстрации и т. п.

Работа над смысловой стороной произведения активизирует развитие мыслительной деятельности и воображения ребенка, позволяет ему осознать взаимозависимость в действиях персонажей, а в конечном итоге формирует основы для осуществления знаково-символической деятельности, необходимой для последующего школьного обучения.

Благодаря целостности коррекционно-воспитательной работы у ребенка-дошкольника складывается система взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, происходит становление его личностных начал, формируется адекватное поведение, ребенок выходит на новый уровень психологического развития и готовности к школьному обучению.

Целенаправленная коррекционно-педагогическая работа создает основу для развития у дошкольников положительных нравственных качеств, среди которых важнейшими являются взаимопомощь и отзывчивость, доброта и терпение. Дети в процессе воспитания приобретают практический опыт применения этих качеств в повседневной

жизни.

Итогом всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания является перевод ребенка-дошкольника на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель ДООУ заключается в том, чтобы сохранить и укрепить здоровье детей, привить им здоровый образ жизни, поэтому использование здоровьесберегающих технологий является неотъемлемой частью деятельности педагога-психолога. Используются следующие:

- Защитно-профилактические (выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных СанПиНами; поддержание чистоты; проветривание, ограничение предельного уровня учебной нагрузки, исключающего наступление состояния переутомления детей).
- Компенсаторно-нейтрализующие (проведение физкультминуток, эмоциональные разрядки и "минутки покоя", позволяющие частично нейтрализовать стрессогенные воздействия, снять психоэмоциональное напряжение на занятиях).
- Стимулирующие (температурное закаливание).
- Социально адаптирующие и личностно развивающие технологии (социально-психологические тренинги, программы социальной и семейной педагогики).

Использование таких технологий способствует снижению заболеваемости детей в группе.

Физическое развитие и физическое воспитание направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание), а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Одним из направлений деятельности психолога является работа с родителями, которая также проводится в индивидуальной форме и групповой. Иногда родители не могут рассказать о своей проблеме, тогда я подбираю им соответствующую литературу. Также, имеются памятки для родителей детей разных возрастных групп, которые периодически (1 раз в месяц и по запросам) вывешиваются в раздевалках.

Но все же, самым информативными являются фронтальные встречи с родителями, которые проводятся в интересной для родителей форме (дискуссии, тренинга, практического занятия). Групповые консультации в основном связаны с решением проблем воспитания и развития детей (адаптация к ДОО, детские капризы, подготовка к школе, развитие психических процессов и т.п.). По ходу занятия родителям часто предлагаются короткие тесты, после которых следует обсуждение вопросов, вызвавших разногласия. Родителям нравится находить несколько вариантов выхода из предложенных проблемных ситуаций, придумывать развивающие игры и задания. Многие родители подходят за консультацией сразу после собрания и, если требуется, мы договариваемся о встрече.

Также просвещение родителей происходит по средствам Интернет. У нашего Центра развития есть свой сайт, где родители могут найти для себя полезную информацию, задать вопросы в гостевой книге, пообщаться с психологом на форуме.

В нашем ДОО существует еще одна форма взаимодействия с родителями – консультационный центр. Сюда два раза в неделю приходят родители детей (в основном, 1-4 лет), не посещающих детский сад. Для них педагоги ДОО организуют тематические встречи, вечера вопросов и ответов. Я, как педагог-психолог, рассказываю о возрастных особенностях детей, во что и как правильно играть с малышами, как помочь ребенку в период адаптации и др.).

Придя в группу, родители уже знают, о том, что могут обратиться к психологу за помощью.

**План работы
педагога-психолога МБДОУ ЦРР - детского сада «Солнышко»
на 2018-2019 учебный год.**

Цель ДОУ: создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей в ДОУ, формирование у них потребности в здоровом образе жизни, формирование здоровых установок и навыков ответственного поведения.

Цель работы педагога-психолога: Ранняя диагностика отклонений в поведении и развитии детей, изучение, оценка возможности их коррекции в условиях образовательного учреждения, обеспечение оптимальных условий для развития и воспитания здоровых детей.

Вид деятельности	Используемые методики	Субъект деятельности	Сроки, периодичность
1. Психологическая диагностика:			
Анализ карт наблюдений педагогов за детьми	карты наблюдений	Дети 3-7 лет	сентябрь
Изучение познавательной сферы	1.Поиграй (набор сюжетных игрушек) 2 Коробка форм 3 Разбери и сложи матрешку (четырёхсоставную) 4 Группировка игрушек (адаптированный вариант методики Л. А. Венгера) 5 Сложи разрезную картинку (из трех частей) 6 Достань тележку (со стержнем; адаптированный вариант методики С. Л. Новоселовой) 7 Найди пару (сравнение картинок) 8 Построй из кубиков 9 Нарисуй 10 Сюжетные картинки	Дети 3-4 лет	по запросу
	1 Поиграй (набор сюжетных игрушек) 2 Коробка форм 3 Разбери и сложи матрешку (пятисоставную) 4 Сложи разрезную картинку (из четырех частей) 5 Угадай, чего нет (сравнение картинок) 6 Посчитай 7 Построй из палочек 8 Нарисуй человека (адаптированный вариант методики Гудинаф-Харрисона) 9 Расскажи (сюжетная	Дети 4-5 лет	

	картинка «Зимой»		
	1 Включение в ряд (методика А. А. Венгер) 2 Коробка форм 3 Построй из палочек (лесенка) 4 Сложи разрезную картинку (из четырех частей) 5 Сгруппируй картинки (по цвету и форме) 6 Количественные представления и счет 7 Сравни (сюжетные картинки «Летом») 8 Найди время года 9 Нарисуй целое 10 Расскажи (серия сюжетных картинок «Утро мальчика»)	Дети 5-6 лет	
	1 Сложи (разрезная картинка «Клоун») 2 Представления об окружающем (беседа) 3 Представления о временах года 4 Количественные представления и счет 5 Расскажи (серия сюжетных картинок «Зимой») 6 Дорисуй 7 Расскажи (сюжетная картинка «В лесу») 8 Звуковой анализ слова 9 Продолжи ряд (письмо) 10 Узнавание фигур (тест Бернштейна)	Дети 6-7 лет	
Определение индивидуального латерального профиля детей	Методы диагностики сенсорной и моторной асимметрии	Дети 5-7 лет	октябрь
Изучение готовности к школе	Тест Керна-Иерасека тест «Способность к обучению в школе» Г. Вицлака (дополнительная диагностика) Изучение школьной мотивации Экспресс-диагностика готовности к школе Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова	Дети, идущие в школу	сентябрь сентябрь декабрь апрель-май
Изучение личностных проблем 1. определение трудностей в общении	«Два дома»	Дети 4-6 лет	В начале коррекционных

2. определение агрессивности в поведении	«Кактус» М.Панфилова Анкета для родителей «Признаки агрессивности»	Дети 4-6 лет	занятий и по их окончанию
3. наличие повышенной тревожности, страхов	Тест тревожности детей (Тэммл, Дорки, Амен) Анкета для родителей «Признаки тревожности»	Дети 4-6 лет	
Диагностика педагогов ДОУ	Методики для педагогов	Педагоги ДОУ	по запросам администрации и педагогов
Участие в смотре предметно-развивающей среды в группах	Оценочные бланки		Перед началом учебного года
Составление коллегиального заключения ПМПк	Журнал заключений ПМПк		В течении года
Оформление документации на отдельных детей на ПМПк	Психолого-педагогические карты	Дети на ПМПк	По запросам ПМПк

2. Психологическая коррекция

Занятия с детьми по подготовке к школе	Программа развития познавательных процессов в подготовительной группе	Дети 6-7 лет идущие в школу, имеющие незрелый уровень готовности к школе	октябрь-май
Коррекционные занятия с тревожными детьми и детьми со страхами	Программа коррекции тревожности и страхов	Тревожные дети и дети со страхами	октябрь- ноябрь
Коррекционные занятия с детьми, имеющими трудности в общении	Программа коррекции трудностей в общении	Дети с трудностями в общении	декабрь- январь
Коррекционные занятия с агрессивными детьми	Программа коррекции агрессивности	Агрессивные дети	февраль- март
Индивидуальная коррекционная работа	Индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты	Дети всех возрастных групп	По запросам

3. Психологическое просвещение и профилактика

Фронтальные встречи с родителями	Конспекты занятий: Воспитание без наказания	2 младшая группа №7	октябрь
	Формирование нравственных ценностных ориентаций	2 младшая группа №10	октябрь
	После трёх уже поздно. Кризис 3х лет.	1ая младшая группа №1,5	март
	Об игре и игрушке - всерьёз	Средняя группа № 8	март

	<p>Что наша жизнь ? – Игра!</p> <p>Психологическая готовность к школе-необходимый элемент профилактики психосоматических заболеваний.</p> <p>Детская агрессия . Как помочь ребёнку?</p> <p>Кризис 7 лет</p> <p>Детская агрессия . Как помочь ребёнку?</p> <p>Мы готовы учиться в школе</p>	<p>Средняя группа №9</p> <p>Подготовительные к школе группы № 3,12</p> <p>Старшая группа №11</p> <p>Подготовительные к школе группы № 3,12</p> <p>Старшая группа №6</p> <p>Подготовительные к школе группы № 3,12</p>	<p>март</p> <p>сентябрь</p> <p>февраль</p> <p>март</p> <p>апрель</p> <p>май</p>
Индивидуальное консультирование родителей		Родители всех возрастных групп	По поступлению запросов
Групповое консультирование педагогов		Педагоги ДОУ	По плану ДОУ
Индивидуальное консультирование педагогов		Педагоги ДОУ	По поступлению запросов
Участие в работе ПМПк		Дети, требующие особого внимания	в течении года
Подготовка информационных листов для педагогов и родителей		Педагоги ДОУ, родители.	в течении года
Составление индивидуально-образовательного маршрута для детей требующих особого внимания		Дети, требующие особого внимания	сентябрь
Занятия с родителями в рамках Консультационного центра	<p>Конспекты занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Психическое развитие ребенка раннего возраста ✓ Как подготовить ребенка к поступлению в ясли (детский сад) ✓ Игра в жизни ребенка ✓ Как помочь ребенку быстрее и легче адаптироваться к ДОУ 	Родители детей раннего возраста, не посещающих ДОУ	октябрь-декабрь
Занятия совместно с родителями и детьми в рамках Консультационного	<p>Конспекты занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Играем с умными игрушками ▪ Рассматриваем картинки 	Родители и дети, не посещающие ДОУ	январь-май

центра	<ul style="list-style-type: none"> и «читаем книжки» ▪ Играем в театр ▪ Играем с водой и с песком 		
Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей		вновь прибывшие дети	в течении года
Психологическое сопровождение одаренных детей		одаренные дети	в течении года
Работа по саморазвитию	профессиограмма педагога-психолога, методический кабинет, Интернет-ресурсы		в течении года

Педагог-психолог _____/Белицкая Э.А./

Организация предметно-пространственной среды

Не секрет, что для любого дошкольного психолога организация рабочего пространства играет важную роль.

Мой кабинет площадью 16м². Проводятся как индивидуальные, так и групповые (до 8 человек) занятия и консультации. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования отвечает технике безопасности и санитарно-гигиеническим нормам.

Кабинет не большой, но все же, в нем можно выделить три основных зоны.

В зоне коррекционно-развивающих занятий находятся детские столы и стульчики, материалы для творчества. Создана картотека игр по каждой коррекционной программе.

Далее можно выделить зону организационно-планирующей и консультативной деятельности, которая находится у окна. Здесь расположен рабочий стол, стул, полки с книгами и диагностическими методиками, компьютер.

В зоне ожидания находятся мягкие кресла, на стене в коридоре перед входной дверью стенд с рекомендациями психолога и популярная литература по детской психологии. Здесь родители и воспитатели могут познакомиться с интересными статьями, книгами, пособиями.

На полу постелен ковер, стоят стеллажи с различными игрушками, материалами, необходимыми на занятиях и дидактическими пособиями (мешки страхов, криков, ощущений, эмоциональный кубик, перчаточный и плоскостной театры и др.), которые достаются по мере необходимости. Также есть сухой бассейн с футлярами от «Киндер-сюрпризов», стол для песочной терапии, пузырьковая колонна, фиброоптическое волокно «Звездный дождь», большое зеркало на стене, различные виды конструктора и мозаики и др. Все вместе это образует зону игровой терапии.

Список используемых коррекционно-развивающих программ

№	Название программы, автор	Основная направленность программы	Пособия
1.	Программа коррекции СДВГ (автор-составитель Белицкая Э.А.)	Снятие психоэмоционального напряжения, снижение импульсивности, агрессии, совершенствование коммуникативных навыков.	Арцишевская И., Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду М., Книголюб, 2007
2.	Игротерапия в коррекции агрессивного поведения детей дошкольного возраста (автор-составитель Белицкая Э.А.)	Снятие напряжения, обучение работы с гневом, совершенствование коммуникативных навыков	Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» М: Генезис, 2007
3.	Игровая коррекция трудностей в общении у детей дошкольного возраста. (автор-составитель Белицкая Э.А.)	Формирование коммуникативных способностей	Тренинг общения. Е.Е. Алексеева Психологические проблемы детей дошкольного возраста Как помочь ребенку? СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009
4.	Игровая коррекция страхов и тревожности у детей дошкольного возраста (автор-составитель Белицкая Э.А.)	Снятие психоэмоционального напряжения, повышение самооценки, раскрепощение, эмоциональное развитие языка жестов, мимики, снижение нервно-мышечного напряжения, вытеснения страха из сознания ребенка	Программа коррекционно-развивающих занятий по преодолению страхов у детей (Е.Е. Алексеева) Е.Е. Алексеева Психологические проблемы детей дошкольного возраста Как помочь ребенку? СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009.
5.	Индивидуальная программа для обучения и развития ребенка младшего дошкольного возраста с ЗПР (Е.А.Стребелева)	Содействие в гармонизации развития ребенка, преодоление отклонений в развитии	Индивидуальная программа для обучения и развития ГНУ «Институт коррекционной педагогики РАО» лаборатория дошкольного воспитания детей с проблемами развития
6.	«Я и другие»	Профилактика школьной и социальной дезадаптации, формирование навыков здорового образа жизни	Я и другие. Тренинги социальных навыков. В.А. Родионов, М.А. Ступницкая, О.В. Кардашина. Ярославль: Академия развития, 2001
7.	«Уроки добра» (С.И. Семенака)	Формирование доброжелательного поведения, навыков управления негативными эмоциями.	Уроки Добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. С.И. Семенака – М.: АРКТИ, 2003

8.	«Готовимся к школе» (Локалова Н.П., Локалова Д.П.)	Совершенствование познавательной деятельности будущих школьников, формирование необходимых психологических умений и личностных качеств	Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Локалова Н.П., Локалова Д.П. – М.: Генезис, 2016
9.	Развитие позитивной мотивации у дошкольников к обучению в школе (Муратова И.С.)	Развитие позитивной мотивации у дошкольников к обучению в школе в рамках дошкольного образования	Развитие позитивной мотивации у дошкольников к обучению в школе в рамках дошкольного образования: Метод. пособие / И.С. Муратова, М.И. Старов. - Тамбов: ТОИПКРО, 2009. - 112 с.

Список используемых диагностических методик

Вид деятельности	Используемые методики	Субъект деятельности
<i>Анализ карт наблюдений педагогов за детьми</i>	карты наблюдений	Дети 3-7 лет
<i>Изучение познавательной сферы</i>	«Сравнение картинок» (Найди отличия) «5 игрушек» «Разрезная картинка» «Доска Сегена»	Дети 3 лет
	«Сравнение картинок» (Найди отличия) «Десять картинок» «Разрезная картинка» «Четвертый лишний»	Дети 4 лет
	«Сравнение картинок» (Найди отличия) «Десять слов» «Разрезная картинка» «Четвертый лишний»	Дети 5 лет
	«Сравнение картинок» (Найди отличия) «Десять слов» «Разрезная картинка» «Свободная классификация»	Дети 6-7 лет
<i>Изучение уровня развития воображения в рамках эксперимента</i>	Тест Гилфорда	Дети 5-7 лет
	Изучение связной речи и воображения дошкольником на материале творческого рассказывания у детей	Дети 3-5 лет
	Дорисовывание кругов	Дети 3-7 лет
<i>Изучение готовности к школе</i>	Тест Керна-Иерасека тест «Способность к обучению в школе» Г. Вицлака (дополнительная диагностика) Изучение школьной мотивации	Дети, идущие в школу

	Экспресс-диагностика готовности к школе Е.К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова	Дети, идущие в школу
<i>Изучение личностных проблем</i> <i>1. определение трудностей в общении</i> <i>2. определение агрессивности в поведении</i> <i>3. наличие повышенной тревожности, страхов</i>	«Два дома» «Кактус» М.Панфилова Тест тревожности детей (Тэммл, Дорки, Амен)	Дети 4-6 лет Дети 4-6 лет Дети 4-6 лет
<i>Диагностика педагогов ДОУ</i>	Анкета «Эмоциональное выгорание» В.В. Бойко	Педагоги ДОУ

График работы педагога-психолога Белицкой Э.А.

на 2018-2019 уч. год

Понедельник (8.00-13.00) 5 ч.

8.00-9.00 –подготовка к занятиям

9.00-9.25 – коррекционно-развивающее занятие в группе №6

9.35-10.05 – коррекционно-развивающее занятие в группе №12

10.05-10.20 – оформление документации

10.25-10.45 – коррекционно-развивающее занятие в группе №8

10.45-11.00 – подготовка к индивидуальным занятиям

11.05-11.30 – занятия с детьми ОВЗ в группе №6

11.35-13.00 – оформление документации, подготовка индивидуальных заданий и игр для родителей детей с ОВЗ

Вторник

(8.00-18.00) 10 ч.

8.00-9.00 –подготовка к занятиям

9.00-9.15 – коррекционно-развивающее занятие в группе №10

9.25-9.45 – коррекционно-развивающее занятие в группе №9

9.50-10.05 – подготовка к индивидуальным занятиям

10.10-10.25 – занятия по подготовке к школе в группе №12

10.40-11.05 – занятия с детьми ОВЗ в группе №11

11.05-11.30 – занятия с детьми ОВЗ в группе №6

11.30 -.13.00 – работа в Консультационном центре

13.00-15.00 –индивидуальное консультирование педагогов

15.00-15.30 – оформление документации

15.40-16.10 – занятия по подготовке к школе в группе №12

16.00-18.00 – работа по повышению профессиональной квалификации.

Среда

(8.00-15.00) 7 ч.

8.00-9.05 –подготовка к занятиям

9.00-9.15– коррекционно-развивающее занятие в группе №7

9.35- 10.05 – коррекционно-развивающее занятие в группе №12

10.10-11.20 – индивидуальная работа с детьми по запросу

11.20-11.45 – коррекционно-развивающее занятие в группе №11

11.50-12.15 – коррекционно-развивающее занятие в группе №6

12.20 -13.00 – подготовка к организационно-методической работе

13.00-15.00 –организационно-методическая работа (семинары, педсоветы, практикумы)

Четверг (8.00-17.00) 6 ч.

8.00-9.00 –подготовка к занятиям

9.00-9.15 – коррекционно-развивающее занятие в группе №7

9.40-9.55 – коррекционно-развивающее занятие в группе №10

10.15-10.35 – коррекционно-развивающее занятие в группе №9

10.45-11.15 – коррекционно-развивающее занятие в группе №3

11.15-11.45 – занятия по подготовке к школе в группе №3

12.00-13.00 – оформление документации

13.00 -14.00 – индивидуальное консультирование педагогов

15.40-16.05 – занятия с детьми ОВЗ в группе №11

16.05-17.00 – индивидуальное консультирование родителей

Пятница (8.00- 13.00) 5 ч.

8.00-9.00 –подготовка к занятиям

9.00-9.20 – коррекционно-развивающее занятие в группе №8

9.25-9.50 – коррекционно-развивающее занятие в группе №11

10.10-10.40 – коррекционно-развивающее занятие в группе №3

10.45-11.15 – занятия по подготовке к школе в группе №3

11.35-12.00– оформление документации

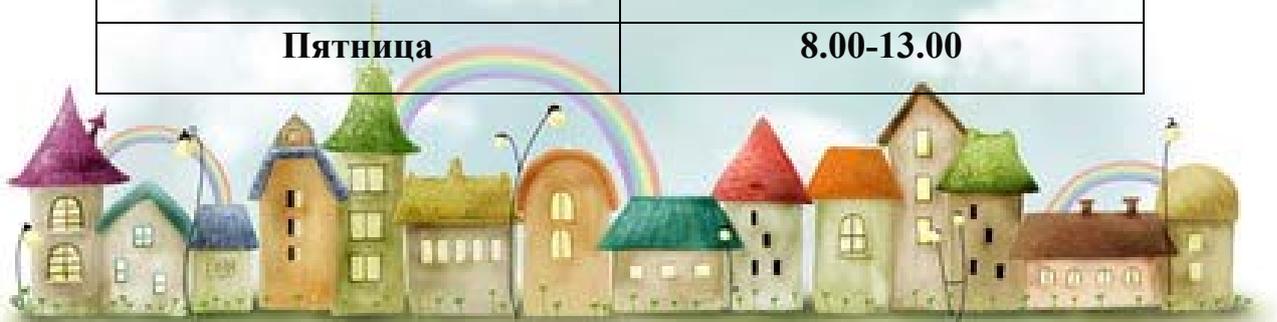
12.00-13.00 – работа по повышению профессиональной квалификации.



Часы работы педагога-психолога
Белицкой Эллы Александровны



Понедельник	8.00-13.00
Вторник	8.00-18.00
Среда	8.00- 15.00
Четверг	8.00-17.00
Пятница	8.00-13.00



Взаимодействие с воспитателями и специалистами

Большое внимание уделяется сотрудничеству с педагогами, т.к. много времени дети проводят именно с ними, и от их эмоционального состояния, того какие методы воспитания и обучения они будут использовать на практике зависит психическое здоровье малышей. Взаимодействие с педагогическим коллективом проходит как в индивидуальной форме, так и в групповой (по запросам администрации). Мною разработаны рекомендации и памятки для педагогов (особенности развития психических процессов у дошкольников; игры для детей тревожных, гиперактивных, агрессивных, малообщительных; развитие воображения у детей дошкольного возраста; эмоциональное «выгорание» педагогов и др.). В кабинете имеются отдельные папки для воспитателей, в которых находятся ксерокопии статей из журналов по вопросам обучения, развития и воспитания детей, игротерапии, особенностям взаимодействия с «проблемными» детьми и др. Также сотрудники ДОУ могут пройти индивидуальное тестирование с помощью компьютера.

График взаимодействия педагога-психолога с воспитателями

Направления работы	Вид деятельности	Периодичность
Работа в ПМПк	1. Участие в заседании ПМПк	в течении года
	2. Диагностика детей	2 раза в год и по поступлению запросов
	3. Составление и изменение индивидуального образовательного маршрута	по мере необходимости
	4. Представление детей на ОПМПК	2 раза в год и по мере необходимости
Построение ОЭД	1. Планирование 2. разработка критериев экспертной деятельности	по поступлению запросов
Просвещение педагогов	1. Групповое консультирование 2. Тренинги	по годовому плану ДОУ
	3. Индивидуальные консультации	по поступлению запросов
	4. Подготовка информационных листов	по поступлению запросов
	Совместная работа с родителями	1. Информирование по вопросам развития детей
2. Консультирование		по поступлению запросов
3. Участие в групповых родительских собраниях		по годовому плану ДОУ
4. Оформление наглядной информации		в течении года
5. Занятия с родителями в рамках консультативного пункта по вопросам адаптации		октябрь-февраль
6. Посещение семей детей, находящихся под опекой, семей неблагополучных		в течении года
Совместная работа с детьми	1. Диагностическая	2 раза в год и по поступлению запросов
	2. Коррекционно-развивающая	в течении года
	3. Занятия совместно с родителями и детьми в рамках консультативного пункта в качестве профилактики дезадаптации	февраль-май
	4. Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей	в течении года

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
Центр развития ребёнка - детский сад «Солнышко» города
Котовска Тамбовской области**

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа

**Игротерапия
в коррекции агрессивного поведения детей дошкольного возраста**

автор-составитель:
педагог-психолог
Белицкая Элла Александровна

Котовск 2018

Содержание

1. Актуальность темы
2. Участники программы
3. Цель и задачи программы
4. Научные, методологические и методические основания программы
5. Обоснование необходимости реализации программы
6. Этапы реализации программы и программные мероприятия
7. Содержание программы
8. Методы и приемы
9. Противопоказания
10. Сферы ответственности, основных прав и обязанностей участников программы
11. Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы
12. Ожидаемые результаты реализации программы
13. Организация внутреннего контроля за реализацией программы
14. Оценка эффективности
15. Сведения об апробации программы
16. Литература
17. Приложение 1. Конспект занятия
18. Приложение 2. Валеологический практикум для родителей «Детская агрессивность. Как помочь ребенку?» (презентация прилагается)
19. Приложение 3. Рекомендации родителям «Как общаться с агрессивным ребенком»

Пояснительная записка

«Человек обладает способностью любить. И если он не может найти применения своей способности любить, он способен ненавидеть, проявляя агрессию и жестокость»
Эрих Фромм.

В последнее время изучение проблемы агрессивного поведения человека стало едва ли не самым популярным направлением исследовательской деятельности психологов всего мира. За последнее десятилетие во всем мире, особенно в странах СНГ, отмечается рост насильственных действий, сопряженных с особой жестокостью над людьми. Особенно острой, в настоящий момент, является проблема роста детской преступности и асоциальности. В связи с этим, перед психологами и педагогами возникли вопросы, касающиеся профилактики и коррекции детской агрессии.

Признаки агрессивности могут проявляться уже в детстве. Проявление агрессивности у дошкольника является следствием множества причин, наиболее значимыми из которых являются:

- 1) неудовлетворенность ребенка содержанием общения с близкими взрослыми и со сверстниками;
- 2) низкий социальный статус ребенка в группе;
- 3) неуспех в совместной со сверстниками деятельности
- 4) неудовлетворенность потребности в признании.

У детей в возрасте 5-7 лет агрессия зачастую становится защитным механизмом, что объясняется, эмоциональной неустойчивостью. Детям сложно разобраться в мире человеческих отношений, освоить язык чувств. По незнанию и неумению дети часто нарушают установленные нормы, ведут себя неадекватно.

Детская агрессивность рассматривается как социальное явление, поэтому взрослым очень важно найти пути воспитания у детей миролюбия и доброжелательного поведения.

Одним из способов оказания психолого-педагогической помощи детям 4-7 лет по преодолению агрессивных тенденций в условиях социально одобряемых форм поведения является реализация данной коррекционно-развивающей психолого-педагогической программы.

Предлагаемая программа рекомендуется воспитателям, учителям, психологам и всем тем, кто заинтересован в сохранении эмоционального благополучия, в формировании эмпатийного поведения детей.

Участники реализации программы: педагог-психолог, дети 4-7 лет, их родители, специалисты и воспитатели ДОУ.

Цель программы: формирование устойчивых поведенческих механизмов, обеспечивающих ребенку на доступном ему уровне стабильность в саморегуляции внутренних аффективных процессов и эмоциональную адекватность в контактах с окружающим миром посредством игротерапии.

Задачи:

- обучение приемам регулирования своего эмоционального состояния;
- обучение способам конструктивного выражения агрессии;
- формирование позитивных эмоций;
- развитие чувства эмпатии, сочувствия
- обучение детей речевым средствам общения, умению конструктивного общения и выхода из конфликтных ситуаций.
- обучение эффективным способам взаимодействия с агрессивными детьми родителей и педагогов

Научными, методологическими и методическими основаниями программы являются психологические идеи и концепции классиков отечественной психологической мысли, посвященные проблемам коррекции агрессивности в детском возрасте, научные труды отечественных и зарубежных авторов, среди которых необходимо выделить А. Басса и А. Дарки, которые выделили пять видов агрессии, имеется достаточное количество теоретических и практических разработок в области изучения агрессивного поведения нормально развивающихся дошкольников. Этим вопросом занимались такие авторы, как З. Фрейд, К. Лоренц, А. Бандура, М. Алвор, П. Бейкер, Г.Б. Моница, Е.К. Лютова, Н.Л. Кряжева, К. Фопель, Ю.С. Шевченко, Э.

Реализация данной коррекционно - развивающей психолого-педагогической программы предоставляет возможность не только достичь намеченных целей и задач, но и обеспечивает сохранение психического здоровья детей, так как основывается на следующих принципах:

- внимательное и терпеливое отношение к детям.
- возможность для ребенка выразить свою агрессию, сместив ее на другие объекты.
- показ ребенку личного примера эффективного поведения. Не допускать при нем со стороны взрослых вспышки гнева и выражения агрессии по отношению к другим людям.
- наличие таких условий для детей, при которых они в каждый момент времени чувствовали, что их любят, ценят и принимают такими, какие они есть.

Психологическая работа включает пять этапов:

1. Диагностическое обследование (метод наблюдения, анкетирование родителей и педагогов, рисуночная методика «Несуществующее животное», графическая методика «Кактус» М.А. Панфиловой, цветовой тест Люшера) (первая неделя)
2. Проведение групповой консультации для родителей агрессивных детей и педагогов, работающих с ними.
3. Групповая коррекционная работа с агрессивными детьми с использованием различных игровых и арт терапевтических техник.(2 месяца)

4. Контрольный этап. Повторная диагностика с целью определения эффективности коррекционной работы. (заключительная неделя)

5. Обсуждение результатов работы с родителями и педагогами.

Программа состоит из 16 занятий. При соблюдении режима проведения 2 занятий в неделю, цикл рассчитан на 2 месяца. Продолжительность занятий от 15 до 30 минут. Оптимальное число участников группы 5-6 человек, возраст 4- 7 лет. Все занятия состоят из трех частей: вводная часть, основная, заключительная.

В вводную часть включены ритуал приветствия, физические упражнения, цель которых – поднять мышечный тонус, эмоциональное состояние детей. Содержание основной части предполагает знакомство детей с теоретическим материалом, игры и упражнения. Заключительная часть – релаксация, рефлексия и ритуал прощания.

Структура занятий

1. Приветствие – 1-2 мин.
2. Игра на снятие психоэмоционального напряжения- 3 мин.
3. Коммуникативная игра- 3 мин.
4. Игры на снятие различного вида агрессии- 10 мин.
5. Игры и этюды на развитие эмоционального мира- 5мин.
6. Игра-релаксация- 3мин.
7. Рефлексия 1-2 мин.
8. Прощание- 1-2 мин.

Коррекционно-развивающие занятия строятся в интересной, занимательной для детей форме. В содержании занятий использованы игры, упражнения, разработки, имеющиеся в отечественной (М.И. Чистякова, Н.Л. Кряжева, Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина) и зарубежной литературе, а также авторские находки.

Содержание программы

Тема	Цели	Название занятий
<i>Что такое злость и агрессия?</i>	1. Познакомить детей с эмоциями, рассмотреть, как они проявляются. Провести дифференциацию эмоций (негативные и позитивные). 2. Учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике. 3. Развивать коммуникативные навыки. 4. Познакомить детей с понятием агрессия. Научить распознавать собственные агрессивные реакции.	<i>Занятие №1</i> «Знакомство» <i>Занятие №2</i> «Наше настроение» <i>Занятие №3</i> «Маленький медвежонок» <i>Занятие №4</i> «Злые и добрые кошки»
<i>«Уходи, злость!»</i>	1. Обучение способам конструктивного выражения агрессии, приемлемым способам поведения, разрядки гнева и агрессии	<i>Занятие №5</i> «Уходи злость, уходи» <i>Занятие №6</i> «Ругаемся овощами »

	2. Способствовать снятию вербальной, физической и общей агрессии. 3. Формировать адекватные формы поведения.	<i>Занятие №7</i> «Жужа» <i>Занятие №8.</i> «Сражение Великанов с Чудовищами»
<i>Учимся расслабляться</i>	1. Снятие мышечных зажимов, способствовать развитию положительных эмоций. 2. Способствовать снятию психоэмоционального напряжения. 3. Формировать навыки саморегуляции.	<i>Занятие №9.</i> «Дыши и думай красиво» <i>Занятие 10.</i> «Возьми себя в руки» <i>Занятие №11</i> «Лепим сказку» <i>Занятие №12.</i> «Пальчиковая живопись»
<i>Поговорим о доброте!</i>	1. Способствовать развитию чувства эмпатии и доверия к людям 2. Способствовать возникновению желания совершать добрые поступки 3. Формировать навыки конструктивного взаимодействия друг с другом	<i>Занятие №13.</i> «Давай мириться!» <i>Занятие №14.</i> «Взаимоотношения» <i>Занятие №15.</i> «Дружная команда» <i>Занятие № 16</i> «Поговорим о доброте»

В качестве основных методов и приёмов используются:

- психогимнастика – курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (Е.А. Алябьева, М.И Чистякова, В.Г. Алямовская, С.Н. Петрова);

- сказкотерапия – средство психокоррекционной, психопрофилактической и психотерапевтической работы, которое позволяет в увлекательной форме и доступными для понимания словами показать ребенку окружающий мир, людей, их поступки и судьбы, дает возможность пережить, «проиграть» жизненные ситуации без ущерба для собственной жизни и судьбы. (Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, О.В.Хухлаева, С.А. Черняева, Л.Д. Короткова, Л.П. Стрелкова)

- драматическая психозелевация – воздействие на детей с помощью различных театральных приемов: этюдов, игр и специально заданных ситуаций. (Т.Шишова, И.Медведева);

- раскрепощающие психотехнические игры – это специальные игровые упражнения, в которых содержится явная или скрытая формула поведения, отношения к себе, к окружающим. (О.В.Хухлаева, Семенако С.И., Е.К. Лютова, Г.Б. Моница, М.Э. Вайнер);

- психотехнические освобождаяющие игры – направлены на ослабление внутренней агрессивной напряженности ребенка, на осознание своих

враждебных переживаний, приобретение эмоциональной и поведенческой стабильности (Лютова, Г.Б. Моница, М.Э. Вайнер).

- изотерапия – метод, построенный на использовании искусства как символической деятельности и основанный на стимулировании креативных творческих процессов (Вайолет Оклендер, О.А. Карабанова,);

- музыкотерапия - психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства;

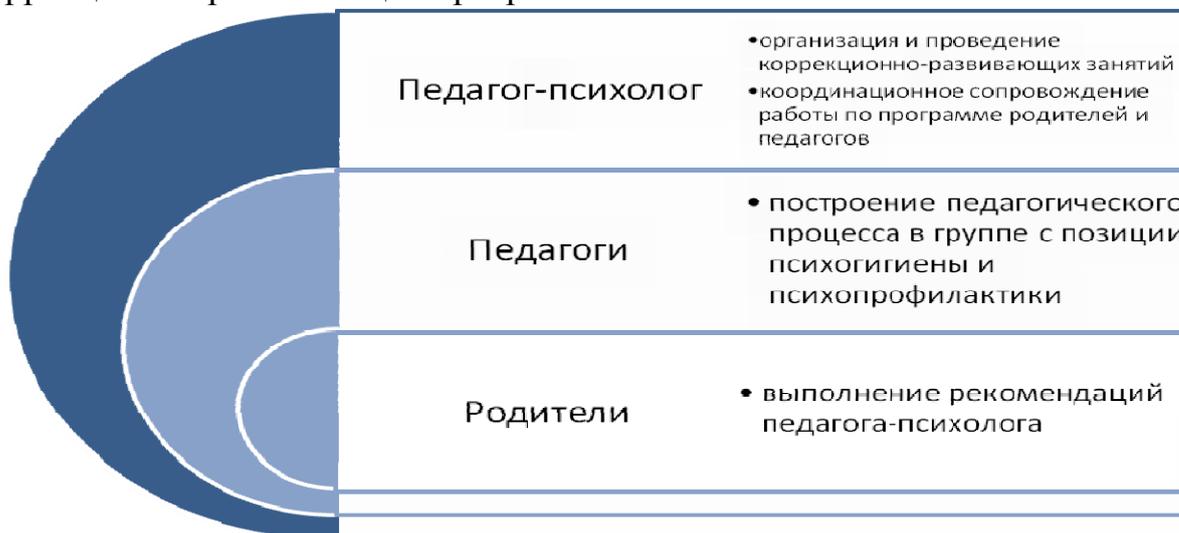
- песочная терапия – это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, некоторого количества воды - и ощущения свободы и безопасности самовыражения, возникающей в общении с психологом (О.Ю.Епанчинцева, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева);

- игры-релаксации. Цель релаксационных игр – снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный эмоциональный фон. В результате релаксации у детей нормализуется эмоциональное состояние, они успокаиваются, приходят в равновесие, у них налаживается сон. (Н.Г. Яковлева).

Программа не рассчитана на работу с детьми, при наличии у них следующих форм и состояний:

- дети с тотальным недоразвитием высших психических функций;
- дети с психопатоподобным поведением, дети с текущими психическими заболеваниями (эпилепсия, шизофрения, параксизмы, требующие наблюдения и лечения у невропатолога);
- дети с задержкой психического развития, с умственной отсталостью.
- дети с тяжелыми нарушениями моторики, нуждающиеся в индивидуальном уходе;
- дети с тяжелыми нарушениями сенсорных анализаторов;
- дети с общими противопоказаниями для поступления в общеобразовательное учреждение.

Педагог-психолог ДОУ несёт основную ответственность за реализацию коррекционно-развивающей программы.



Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

Требования к специалистам, реализующим программу: специалисты, работающие по программе «Игротерапия в коррекции агрессивного поведения детей дошкольного возраста», должны обладать психолого-педагогической компетентностью, артистичностью, высокой коммуникативной компетентностью, эмоциональной гибкостью, владеть игровыми и арт - терапевтическими техниками

Требования к материально-техническому оснащению: Для занятий необходимо просторное помещение, рассчитанное на 6-8 участников. Обязательно наличие персонального компьютера (просмотр мультфильмов, презентаций, прослушивание музыки).

Перечень материалов, необходимые для реализации программы:

–презентации, мультфильмы о дружбе («Смешарики. Азбука доброжелательности», «Овечка и Кролень», «Просто так», «Крокодил Гена и его друзья», «Крошка Енот», «Подарок для Слона», «Клад», «По дороге с облаками», «Трям! Здравствуйте!», «Ежик и медвежонок»), картины, иллюстрации из этих сказок и мультфильмов,

– музыкальные композиции (динамичные для подвижных игр и спокойные для релаксации);

– большая песочница и игрушки для песка;

– «мешочек криков». Специальный мешочек (желательно темного цвета), в который каждый ребенок по желанию может громко покричать, пошуметь.

– костюмы, атрибуты для разыгрывания различных ситуаций;

– перчаточные и пальчиковые куклы, плоскостной театр.

– художественные материалы: акварельные краски, пальчиковые краски карандаши, фломастеры, восковые мелки, бумага, пластилин, соленое тесто.

Требования к информационному обеспечению: обязательно наличие литературы для родителей и педагогов по проблеме детской агрессивности, стендовой информации в группах, памяток для воспитателей.

Ожидаемые результаты реализации программы.

- снижение уровня агрессивности у детей
- повышение уровня самоконтроля у детей.
- развитие эмпатии у агрессивных детей, позитивное отношение к другим людям, умение конструктивно общаться
- развитие умений и навыков произвольных движений на основе развития психомоторики.
- использование эффективных способов взаимодействия с агрессивными детьми родителями и педагогами

Система организации внутреннего контроля за реализацией программы:

Контроль за реализацией программы осуществляет педагог-психолог, который отслеживает результаты своей деятельности по данным

промежуточной и итоговой диагностики. Родители также следят за изменением в личностном развитии, поведении, эмоционально-волевой сфере у детей.

Оценка эффективности коррекционно-развивающей программы осуществлялась в ходе сравнительного анализа результатов первичной и итоговой диагностики при использовании тех же методик.

Программа коррекции агрессивности детей дошкольного возраста используется в практике работы с детьми детского сада «Солнышко» более 5 лет. Ежегодно в программе принимают участие 25-40 детей.

Литература

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88с.
2. Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального нарушения у детей дошкольного возраста. Книга практического психолога. – М.: ООО «Издательство «Скрипторий 2000», 2002. – 80с.
3. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 96с.
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. картотека игр. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80с.
5. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. Учебное пособие. – М.: Российское педагогическое агенство, 1997, – 192с.
6. Ключева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.- Ярославль: Академия развития, 1996.
7. Короткова Л.Д. Сказка – для светлого ума закуска. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы – М.: Педагогическое Общество России, 2001, –128с.
8. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей.- Ярославль: Академия развития, 1996.
9. Лютова Е.Г. Моница Г.Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Речь; ТЦ Сфера, 2002. – 136с.
10. Оклендер В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии/ Перев. с англ. – М.: Независимая фирма «Класс», 2001. – 336с.
11. Панфилова Н.А. Игротерапия общения.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
12. Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей: альбом игровых коррекционных задач. Пособие для детских психологов, педагогов, дефектологов, родителей – М.: «Плейт»,2006. – 112с.
13. Романов А.А. Направленная игротерапия агрессивности у детей: альбом диагностических и коррекционных методик.- М.: «Романов», 2001.
14. Семенако С.И. Уроки добра: «Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.- 2-е издание исправленное и дополненное – М.: АРКТИ, 2003.

15. Терапевтические сказки/ Под ред. Хухлаевой О.В., Хухлаева О.Е. – М.: Академический Проект, 2001. – 224с.
16. Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения. М.: 2001
17. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генезис, 2003. – 176с.
18. Черняева С.А. Психотерапевтические сказки и игры. – СПб.: Речь, 2002. – 168с.
19. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 165с.
20. Экслейн В. Игровая терапия / Пер. с англ.. – М.: Апрель Пресс. Изд-во ЭКСМО-Пресс. 2001. – 480с.
21. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112с.

Конспект занятия

Тема: «Что такое злость и агрессия?»

Занятие №1. «Знакомство»

Цель: знакомство детей с психологом, правилами занятий. Раскрепощение участников, объединение их в группу.

Оборудование: разноцветные яблоки- муляжи, яблоня, на ветки которой можно повесить яблоки, клубок ниток, подушки по числу участников, «мешочек криков», карандаши, листы бумаги, мягкая игрушка

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия) каждый ребенок выбирает яблоко, того цвета, которое ему нравится в данный момент и вешает на «Яблоню настроения».

3. Знакомство с психологом, с правилами. Беседа о том, что нас раздражает, о проявлениях раздражения и о способах «борьбы» с раздражительностью

4. «Мешочек криков». Специальный мешочек (желательно темного цвета), в который каждый ребенок по желанию может громко покричать, пошуметь. «Листок гнева». Отдельный чистый лист, около которого лежат карандаши, фломастеры. Дети могут рисовать на нем на всех занятиях

5. Игра «Волшебный клубочек».

Цель: снять напряжение, формировать чувство сближения друг с другом, чувство самооценности и ценности других, способствовать принятию детьми друг друга, настроить на активную работу и контакт друг с другом.

«У меня есть волшебный клубочек. Он то и поможет нам объединиться. Давайте вспомним добрые слова и, передавая клубочек друг другу, будем произносить их... Эта нить связала нас в единое целое. Каждый из нас значим и нужен в этом целом.»

6. Игра «Огонь-лёд»

По команде психолога «Огонь!» – стоящие в кругу дети начинают двигаться всеми частями тела.

По команде «Лед!» – дети застывают в позе, в которой их застала команда. Психолог несколько раз чередует команды, меняя время выполнения той и другой.

7. Игра «Упрямая подушка»

Цель: снятие общей агрессии, негативизма, упрямства.

Взрослые подготавливают «волшебную, упрямую подушку» (подушка с темной наволочкой) и вводят ребенка в игру-сказку: «Волшебница-фея (или другой любимый сказочный персонаж) подарила нам подушку. Эта подушка не простая, а волшебная. Внутри нее живут детские упрямки. Это они заставляют вас капризничать и упрямиться. Давайте, прогоним упрямки.

Ребенок бьет кулаками в подушку изо всех сил, а взрослый

приговаривает: «Сильнее, сильнее, сильнее! (снимается стереотип и эмоциональный зажим).

Когда движения ребенка становятся медленнее, игра постепенно останавливается (время определяется индивидуально от нескольких секунд до 2-3 минут). Взрослый предлагает послушать «упрямки» в подушке:

(Все ли упрямки вылезли и что они делают?) Ребенок прикладывает ухо к подушке и слушает. Некоторые дети говорят, что «упрямки шепчутся», другие ничего не слышат. «Упрямки испугались и молчат в подушке», - отвечает взрослый (этот прием успокаивает ребенка после возбуждения).

8. Игра «Детский футбол»

Вместо мяча – подушка. Играющие разбиваются на 2 команды. Взрослый – судья. Играть можно руками и ногами, подушку можно пинать, кидать, отнимать. Главная цель – забить в ворота гол.

9. Упражнение «Порхание бабочки».

Дети ложатся на коврики на спину, руки вытянуты вдоль туловища, ноги выпрямлены, слегка раздвинуты.

Психолог включает спокойную расслабляющую музыку и говорит: *«Закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите легко и спокойно. Представьте себе, что вы находитесь на лугу в прекрасный летний день. Прямо перед собой вы видите великолепную бабочку, порхающую с цветка на цветок. Проследите за движениями ее крыльев. Движения ее крыльев легки и грациозны. Теперь пусть каждый вообразит, что он — бабочка, что у него красивые и большие крылья. Почувствуйте, как ваши крылья медленно и плавно движутся вверх и вниз. Наслаждайтесь ощущением медленного и плавного парения в воздухе. А теперь взгляните на пестрый луг, над которым вы летите. Посмотрите, сколько на нем ярких цветов. Найдите глазами самый красивый цветок и постепенно начинайте приближаться к нему. Теперь вы чувствуете аромат своего цветка. Медленно и плавно вы садитесь на мягкую пахучую серединку цветка. Вдохните еще раз его аромат... и откройте глаза. Расскажите о своих ощущениях».*

Дети поочередно рассказывают о своих ощущениях.

10. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)

11. Рефлексия.

- Какие игры вам больше всего понравились?
- Что было самым трудным?
- В какие из предложенных игр можно играть дома и на улице?

12. Ритуал прощания «Светлячок».

Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает ведущий: «Сейчас по нашим рукам побежит маленький, невидимый, теплый светлячок. Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что нашей дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!»

Валеологический практикум для родителей.

тема: «**Детская агрессивность. Как помочь ребенку?**»

Цель: расширить представления родителей о детской агрессивности и способах её профилактики и коррекции

Задачи:

1. обсудить с родителями причины детской агрессивности и ее влияние на взаимодействие с окружающими людьми.
2. познакомить с методами её коррекции и своего поведения в отношениях с ребенком в конфликтных ситуациях
3. обучение эффективным способам общения с ребенком.

Материалы и оборудование:

1. картотека психологических игр по снятию агрессивности у детей
2. «подушка для битья»
3. «мешочек для криков»
4. перчаточные куклы
5. презентация (прилагается), проектор, ноутбук (персональный компьютер), экран.

Литература:

1. Лютова Е.К. Моница Г.Б. Шпаргалка для родителей – СПб.:2002.
2. Паренс Г. Агрессия наших детей. М. 1997г.
3. Бэрон Р., Ричардсон Д. Агрессия. СПб.: Питер, 2000. Сер. "Мастера психологии".
4. Романов А.А. Направленная игротерапия агрессивности у детей: альбом диагностических и коррекционных методик.- М.: «Романов», 2001.
5. Терапевтические сказки/ Под ред. Хухлаевой О.В., Хухлаева О.Е.-М.: Академический Проект;2001.
6. Ключева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.- Ярославль: Академия развития, 1996.
7. Панфилова Н.А. Игротерапия общения.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

Подготовка к занятию:

1. изучение научно-методической литературы по проблеме агрессии в целом, и детской агрессивности в частности
2. разработка плана и хода занятия
3. подготовка рекомендаций, памяток для родителей

Ход занятия.

Уважаемые родители, сегодня мы поговорим с вами о таком явлении, как детская агрессивность. Синонимы детской агрессивности – «драчливость», «озлобленность», «задиристость». Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее острых проблем не только для врачей, педагогов и психологов, но и для общества в целом.

Актуальность темы несомненна, поскольку число детей с таким поведением стремительно растет.

Многие века ребенка рассматривали как взрослого, только небольшого, слабого и не имеющего прав, детям даже шили те же вещи, что и взрослым, только меньшего размера. О специфике детской психики заговорили после романов Диккенса - сначала в плоскости литературы, причем дети представлялись сущими ангелами: кроткими, добрыми, несчастными. А используя научный подход психологию детского возраста стали серьезно изучать в основном после работ З. Фрейда, доказавшего влияние событий, происшедших в детстве, на всю дальнейшую судьбу человека.

Довольно быстро стало понятно, что дети являются ангелами не больше, чем взрослые, и агрессивность им присуща в полной мере. Согласно многочисленным исследованиям, сейчас проявления детской агрессивности являются одной из наиболее распространенных форм нарушения поведения, с которыми приходится иметь дело взрослым - родителям и специалистам (воспитателям, психологам, психотерапевтам). Сюда относятся вспышки раздражительности, непослушание, избыточная активность, драчливость, жестокость. У подавляющего большинства детей наблюдается прямая и косвенная вербальная агрессия - от жалоб и агрессивных фантазий ("*Сейчас придет Бабай и тебя заберет!*"), до прямых оскорблений и угроз ("*Ты - уродина*", "*Ну и дурак ты!*", "*Сейчас как дам больно!*"). У многих детей отмечаются случаи смешанной физической агрессии - как косвенной (разрушение чужих игрушек, порча одежды сверстника, лежащей возле его постели и пр.), так и прямой (дети бьют сверстников кулаком по голове или лицу, кусаются, плюются и т. п.). Такое агрессивное поведение всегда инициативно, активно, а иногда и опасно для окружающих, и потому требует грамотной коррекции.

Как вы думаете, каковы причины детской агрессивности? Давайте каждый из вас назовет по одной причине (ответы родителей).

Причины появления агрессии у детей очень много.

Основными **причинами** проявлений детской агрессивности являются:

- стремление привлечь к себе внимание сверстников;
- стремление получить желанный результат;
- стремление быть главным;
- защита и месть;
- желание ущемить достоинство другого с целью подчеркнуть свое превосходство.

Уважаемые родители, как вы оцениваете роль семьи и общества в целом на рост детской агрессивности? *Ответы родителей.*

Большое влияние на рост детской агрессивности оказывает культ жестокости, существующий в современном обществе. Социально-экономические условия, в которых находится наша страна, привели к переоценке ценностей, к пику жестокости. Говоря о факторах, которые влияют на рост детской агрессивности, нельзя не сказать о влиянии средств

массовой информации (СМИ). Безусловно, это влияние существует. Американцы провели в 60-70-ые годы XX века, на мой взгляд, очень рискованный эксперимент. В одном из маленьких городов штата Калифорнии на 10% увеличили показ насилия на экранах. И через нескольких месяцев на 5 % увеличилось количество насильственных преступлений среди населения города.

Дети более подвержены воздействию СМИ, поскольку они в отличие от взрослых принимают негативное поведение за образец. Также данные проводимых экспериментов показывают, что агрессивные дети склонны смотреть агрессивные фильмы.

А если это делать вместе с папой, то ребенок косвенно получает одобрение того, что видит на экране. Те дети, которым нравятся сцены насилия на экране, начинают вести себя более агрессивно по отношению к сверстникам. Специалисты США подсчитали, что дошкольники смотрят телевизор в среднем по 4 часа в день, за школьные годы молодые люди проводят у экрана 15 тысяч часов, т.е. больше чем на уроках за все годы учебы. За это время они видят не менее 9 тысяч случаев насильственной смерти.

Таким образом, влияние СМИ очевидно. И наша с вами задача, да и в наших силах контролировать то, что смотрят наши дети.

На становление агрессивного поведения большое влияние оказывает характер наказаний, которые обычно применяют родители в ответ на проявление гнева у своего чада. В таких ситуациях могут быть использованы два полярных метода воздействия: либо снисходительность, либо строгость. Как это ни парадоксально, агрессивные дети одинаково часто встречаются и у слишком мягких родителей, и у чрезмерно строгих.

Исследования показали, что родители, резко подавляющие агрессивность у своих детей, вопреки своим ожиданиям, не устраняют это качество, а, напротив, возвращают его, развивая в своем сыне или дочери чрезмерную агрессивность, которая будет проявляться даже в зрелые годы. Ведь всем известно, что зло порождает только зло, а агрессия — агрессию.

Если же родители вовсе не обращают внимания на агрессивные реакции своего ребенка, то он очень скоро начинает считать, что такое поведение дозволено, и одиночные вспышки гнева незаметно перерастают в привычку действовать агрессивно.

Только родители, которые умеют находить разумный компромисс, «золотую середину», могут научить своих детей справляться с агрессией.

У детей, как и у взрослых, существует две формы проявления агрессии: недеструктивная агрессивность и враждебная деструктивность. Первая - механизм удовлетворения желания, достижения цели и способности к адаптации. Она побуждает ребенка к конкуренции в окружающем мире, защите своих прав и интересов и служит для развития познания и способности положиться на себя.

Вторая - не просто злобное и враждебное поведение, но и желание причинить боль, получить удовольствие от этого. Результатом такого поведения обычно бывают конфликты, становление агрессивности как черты личности и снижение адаптивных возможностей ребенка. Деструктивность агрессии дети начинают чувствовать уже в раннем возрасте и стараются управлять ею. Однако у некоторых детей она, вероятно, запрограммирована биологически и проявляется с первых дней жизни: ее простейшим выражением являются реакции ярости и гнева. Генетически агрессивность связана с Y-хромосомами: ученые установили, что она особенно присуща мальчикам, имеющим при некоторых генетических абберациях такую дополнительную хромосому.

Портрет агрессивного ребенка.

Среди психологических особенностей, провоцирующих агрессивное поведение детей, обычно выделяют:

- недостаточное развитие интеллекта и коммуникативных навыков;
- сниженный уровень саморегуляции;
- неразвитость игровой деятельности;
- сниженную самооценку;
- нарушения в отношениях со сверстниками.

Итак, кто же он агрессивный ребенок? Почти в каждой группе детского сада, в каждом классе встречается хотя бы один ребенок с признаками агрессивного поведения. Он может нападать на остальных детей, обзывать, отбирать и ломать игрушки, намеренно употребляет грубые выражения, одним словом, он «гроза» всего детского коллектива, источник огорчений воспитателей и родителей. Этого ершистого, драчливого, грубого ребенка очень трудно принять таким, какой он есть, а еще труднее понять.

Агрессивные дети очень часто подозрительны и настороженны, любят перекладывать вину за затеянную ими ссору на других. Например, играя во время прогулки в песочнице, двое детей подготовительной группы подрались. Рома ударил Сашу совком. На вопрос воспитателя, почему он это сделал, Рома искренне ответил: «У Саши в руках была лопата, и я очень боялся, что он ударит меня». По словам воспитателя, Саша не проявлял никаких намерений обидеть или ударить Рому, но Рома воспринял эту ситуацию как угрожающую.

Такие дети часто не могут сами оценить свою агрессивность. Они не замечают, что вселяют в окружающих страх и беспокойство. Им, напротив, кажется, что весь мир хочет обидеть именно их. Таким образом, получается замкнутый круг: агрессивные дети боятся и ненавидят окружающих, а те, в свою очередь, боятся их.

Агрессивные дети нуждаются в понимании и поддержке взрослых, поэтому главная наша задача заключается не в том, чтобы поставить «точный» диагноз и тем более «приклеить ярлык», а в оказании посильной и своевременной помощи ребенку.

Что же вас, родителей, должно насторожить в поведении вашего ребенка? Во-первых, его сознательное решение продемонстрировать агрессию. Во-вторых, стремление получить удовольствие от агрессивных действий.

В спорных случаях можно воспользоваться критериями определения агрессивности, которые разработаны американскими психологами М. Алворд и П.Бейкер.

Критерии агрессивности (схема наблюдения за ребенком).

Ребенок:

1. Часто теряет контроль над собой.
2. Часто спорит, ругается со взрослыми.
3. Часто отказывается выполнять правила.
4. Часто специально раздражает людей.
5. Часто винит других в своих ошибках.
6. Часто сердится и отказывается сделать что-либо.
7. Часто завистлив, мстителен.
8. Чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих (детей и взрослых), которые нередко раздражают его.

Предположить, что ребенок агрессивен, можно лишь в том случае, если в течение не менее чем 6 месяцев в его поведении проявлялись хотя бы 4 из 8 перечисленных признаков.

Ребенку, в поведении которого наблюдается большое количество признаков агрессивности, необходима помощь специалиста: психолога или врача.

А теперь перейдем к самому главному вопросу

Как помочь агрессивному ребенку?

В рамках детского сада работа психолога заключается в следующем. По результатам диагностики выделяются дети, имеющие в своем поведении признаки агрессивности, затем по специально разработанной программе 2 раза в неделю по 30 минут проходили занятия. Работа проводится в трех направлениях:

1. Работа с гневом. Обучение агрессивных детей приемлемым способам выражения гнева.
2. Обучение детей навыкам распознавания и контроля, умению владеть собой в ситуациях, провоцирующих вспышки гнева.
3. Формирование способности к эмпатии, доверию, сочувствию, сопереживанию и т.д.

1. Работа с гневом

Что такое гнев? Это чувство сильного негодования, которое сопровождается потерей контроля над собой. К сожалению, в нашей культуре принято считать, что проявление гнева — недостойная реакция. Уже в детском возрасте нам внушают эту мысль взрослые — родители, бабушки, дедушки, педагоги. Однако психологи не рекомендуют каждый раз сдерживать эту эмоцию, поскольку таким образом мы можем стать

своеобразной «копилкой гнева». Кроме того, загнав гнев внутрь, человек скорее всего рано или поздно все же почувствует необходимость выплеснуть его. Но уже не на того, кто вызвал это чувство, а на «подвернувшегося под руку» или на того, кто слабее и не сможет дать отпор. Даже если мы очень постараемся и не поддадимся соблазнительному способу «извержения» гнева, наша «копилка», пополняясь день ото дня новыми негативными эмоциями, в один прекрасный день все же может «лопнуть». Причем не обязательно это завершится истерикой и криками. Вырвавшиеся на свободу негативные чувства могут «осесть» внутри нас, что приведет к различным соматическим проблемам: головным болям, желудочным и сердечно-сосудистым заболеваниям. Человек, постоянно подавляющий свой гнев, более подвержен риску психосоматических расстройств, невыраженный гнев может стать одной из причин таких заболеваний, как ревматический артрит, крапивница, псориаз, мигрень, гипертония и др.

Именно поэтому от гнева необходимо освобождаться. Конечно, это не означает, что всем дозволено драться и кусаться. Просто мы должны научиться сами и научить детей выражать гнев приемлемыми, неразрушительными способами.

Поскольку чувство гнева чаще всего возникает в результате ограничения свободы, то в момент наивысшего «накала страстей» необходимо разрешить ребенку сделать что-то, что, может быть, обычно и не приветствуется нами.

Например, в ситуации, когда ребенок рассердился на сверстника и обзывает его, можно вместе с ним нарисовать обидчика, изобразить его в том виде и в той ситуации, в которой хочется «оскорбленному». Если ребенок умеет писать, можно позволить ему подписать рисунок так, как он хочет, если не умеет — сделать подпись под его диктовку. Безусловно, подобная работа должна проводиться один на один с ребенком, вне поля зрения соперника, тем самым способствуем возбуждению интереса к этому виду игры. Ну а тем родителям, которые все-таки выступают против пистолетов, автоматов, штыков, можно посоветовать: пусть попробуют предложить ребенку достойную альтернативу.

Вдруг получится! Тем более что существует множество способов и работы с гневом, и снятия физического напряжения ребенка. Например, игры с песком, водой, глиной.

О психотерапевтических свойствах воды написано много хороших книг, и каждый взрослый, вероятно, умеет использовать воду в целях снятия агрессии и излишнего напряжения детей.

Хотелось бы отметить, что гнев не обязательно приводит к агрессии, но чем чаще ребенок или взрослый испытывает чувство гнева, тем выше вероятность проявления различных форм агрессивного поведения.

2. Обучение навыкам распознавания и контроля негативных эмоций

Далеко не всегда агрессивный ребенок признается, что он агрессивен. Более того, в глубине души он уверен в обратном: это все вокруг агрессивны. К сожалению, такие дети не всегда могут адекватно оценить свое состояние, а тем более состояние окружающих (сказка «Маленький медвежонок»).

Можно использовать такой способ научить ребенка понимать свое эмоциональное состояние и развить потребность говорить о нем — рисование. Детей можно попросить сделать рисунки на темы: «Когда я сержусь», «Когда я радуюсь», «Когда я счастлив» и т.д. С этой целью разместите на мольберте (или просто на большом листе на стене) заранее нарисованные фигурки людей, изображенных в различных ситуациях, но без прорисованных лиц. Тогда ребенок сможет при желании подойти и завершить рисунок.

Конечно, обучение ребенка распознаванию своего эмоционального состояния и управлению им будет успешным лишь в том случае, если она будет проводиться систематически, изо дня в день, в течение довольно длительного времени.

3. Формирование способности к эмпатии, доверию, сочувствию, сопереживанию

Агрессивные дети, как правило, имеют низкий уровень эмпатии. Эмпатия — это способность чувствовать состояние другого человека, умение вставать на его позицию. Агрессивных же детей чаще всего не волнуют страдания окружающих, они даже представить себе не могут, что другим людям может быть неприятно и плохо. Считается, что если агрессор сможет посочувствовать «жертве», его агрессия в следующий раз будет слабее. Поэтому так важна работа педагога по развитию у ребенка чувства эмпатии.

Одной из форм такой работы может стать ролевая игра, в процессе которой ребенок получает возможность поставить себя на место других, оценить свое поведение со стороны. Например, если в группе произошла ссора или драка, можно в кругу разобрать эту ситуацию, пригласив в гости Котенка, или Тигренка, или любых известных детям литературных героев. На глазах у ребят гости разыгрывают ссору, похожую на ту, которая произошла в группе, а затем просят детей помирить их. Дети предлагают различные способы выхода из конфликта.

Можно разделить ребят на две группы, одна из которых говорит от имени Тигренка, другая — от имени Котенка. Можно дать детям возможность самим выбрать, на чью позицию им хотелось бы встать и чьи интересы защищать. Важно, чтобы ребенок умел вставать на позицию другого человека, распознавать его чувства и переживания, умел вести себя в сложных жизненных ситуациях.

В конце нашей встречи мне хотелось бы сказать, что агрессивная реакция наших детей - это всегда реакция борьбы. Она складывается из неудовлетворенности, протеста, возникает при попытке ребенка изме-

нить положение вещей. Досаду, раздражение, сожаление, нетерпение, отчаяние взрослые выражают куда более драматично и убедительно, нежели любовь, поэтому, если ребенок видит во взрослых людей, которые более или менее регулярно подавляют его, он непременно становится злым и агрессивным.

Одно лишь ласковое слово может снять озлобление ребенка. Нужно, чтобы он чувствовал себя принятым и любимым, нужно понять причины протеста и сопротивления и исключить их, необходимо снять тревожность. А сделать это поможет теплая эмоциональная атмосфера дома и внимание и забота мамы и папы!

Рекомендации родителям

Как общаться с агрессивным ребенком.

- Постарайтесь понять характер детской агрессивности – защитный характер или более похожий на жестокость без сочувствия к обиженным;
- Помогайте агрессивным детям адекватно оценивать эмоциональное состояние ребенка жертвы, а не только собственное;
- Стремитесь поставить агрессивного ребенка на место ребенка жертвы агрессии, притеснения;
- Чаще разговаривайте с агрессивным ребенком о палитре его собственных эмоциональных состояний;
- Чаще спрашивайте агрессивных детей о вариантах выхода из конфликтной ситуации;
- Объясните агрессивному ребенку, какими другими неагрессивными способами он может самоутвердиться, обратить на себя внимание среди других людей;
- Объясните ребенку, что такое вспышка гнева,
- Спрашивайте агрессивного ребенка, в каких случаях он «чаще всего становится сердитым, теряет над собой контроль; объясните зачем необходимо и что означает «контролировать» собственную агрессию
 - стимулируйте у агрессивных детей умение признавать собственные ошибки, переживание чувства неловкости, вины за агрессивное поведение; учите ребенка не сваливать вину за его агрессивное поведение на других;
 - развивайте у агрессивных детей чувство эмпатии, сочувствия к другим, сверстникам, взрослым и живому миру.
 - помогайте ребенку выражать негативные эмоциональные состояния не гневом и враждебностью, а другими эмоциями и поведением; учите выплескивать гнев в приемлемой форме; учите агрессивного ребенка говорить словами о том, что ему нравится или не нравится; учите ребенка выражать агрессию словами, а не физической агрессией; стремитесь, используя чувство юмора, объяснять ребенку склонному к агрессии, что: «если кто-то на тебя лает, то не надо лаять (реагировать) в ответ».
 - стимулируйте положительные эмоции у агрессивных детей с целью переключения с агрессивного состояния на иное; используйте новизну, необычность, неожиданность игрового и неигрового поведения и действий с предметами чтобы переключить ребенка на неагрессивное поведение.
 - не навешивайте ярлыки на агрессивного ребенка злой, забияка, драчун, вредина и более обидных;
 - помните, что запрет и повышение голоса — самые неэффективные способы преодоления агрессивности. Лишь поняв причины агрессивного поведения и сняв их, вы можете надеяться, что агрессивность вашего ребенка будет снята;
 - дайте ребенку возможность выплеснуть свою агрессию, сместите ее на другие объекты. Разрешите ему поколотить подушку или разорвать

«портрет» его врага и вы увидите, что в реальной жизни агрессивность в данный момент снизилась;

- показывайте ребенку личный пример эффективного поведения. Не допускайте при нем вспышек гнева или нелестные высказывания о своих друзьях или коллегах, строя планы «мести»;

- пусть ваш ребенок в каждый момент времени чувствует, что вы любите, цените и принимаете его. Не стесняйтесь лишний раз его приласкать или пожалеть. Пусть он видит, что он нужен и важен для вас!

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
Центр развития ребёнка - детский сад «Солнышко» города
Котовска Тамбовской области**

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа

**Игровая коррекция
трудностей в общении
у детей дошкольного возраста.**

автор-составитель:
педагог-психолог
Белицкая Элла Александровна

Котовск 2018

Содержание

1. Актуальность темы
2. Участники программы
3. Цель и задачи программы
4. Научные, методологические и методические основания программы
5. Обоснование необходимости реализации программы
6. Этапы реализации программы и программные мероприятия
7. Содержание программы
8. Методы и приемы
9. Противопоказания
10. Сферы ответственности, основных прав и обязанностей участников программы
11. Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы
12. Ожидаемые результаты реализации программы
13. Организация внутреннего контроля за реализацией программы
14. Оценка эффективности
15. Сведения об апробации программы
16. Литература.
17. Приложение 1. Планы занятий

Пояснительная записка

Социализация является важным условием гармоничного развития ребенка. Уже с момента рождения малыш является социальным существом, требующим для удовлетворения своих потребностей участия другого человека. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций.

В социальном развитии ребенка-дошкольника ведущую роль играют *коммуникативные способности*. Они позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в данных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение.

Общение ребенка – это способность вступать в контакт и вести разговор с собеседником, умение внимательно и активно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей. Но некоторые дети, в силу своих личностных особенностей, таких, как конфликтность, эгоцентризм, замкнутость, застенчивость, нарушение самооценки, испытывают сложности при общении со сверстниками и взрослыми.

Способность к общению включает в себя:

- желание вступать в контакт с окружающими («Я хочу!»)
- умение организовать общение («Я умею!»)
- знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими («Я знаю!»)

Значение взаимоотношений с окружающими огромно, и их нарушение – тонкий показатель отклонений психического развития ребенка. Если у ребенка недостаточно сформирована способность к общению в детстве, то в дальнейшем у него могут возникнуть межличностные и внутриличностные конфликты, которые у взрослого человека разрешить очень сложно, а иногда и невозможно.

Участники реализации программы: педагог-психолог, дети 4-7 лет, их родители, специалисты и воспитатели ДООУ.

Цель программы: развитие социально-эмоционального благополучия детей через формирование чувства внутренней устойчивости.

Задачи:

- Развить навыки общения со сверстниками и взрослыми
- Обучать умению слушать и слышать другого.
- Учить гибко использовать мимику, пантомимику и голос в общении.
- Развивать способность делиться своими переживаниями.
- Способствовать развитию эмоциональной сферы ребенка.
- Поощрять открытое проявление эмоций, чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.).
- Воспитывать желание и умение сотрудничать: учитывать и уважать интересы других; умение находить общие решения в конфликтных

ситуациях.

- Развивать эмпатию, воспитывать желание и готовность помогать другим людям.
- Повысить самооценку детей, их уверенность в себе;

Научные, методологические и методические основания программы

Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, М. И. Лисина, Т. А. Репина, Е. В. Субботский, С. Г. Якобсон и др.).

Реализация данной коррекционно - развивающей психолого-педагогической программы предоставляет возможность не только достичь намеченных целей и задач, но и обеспечивает сохранение психического здоровья детей такими, какие они есть.

Психологическая работа включает пять этапов:

Психологическая работа включает три этапа.

1. Диагностическое обследование детей и взрослых с выявлением трудностей в общении (анкетирование родителей и педагогов, рисуночная методика «Несуществующее животное», тест «Дом-Дерево-Человек», методика определения самооценки дошкольника)
2. Групповая коррекционная работа с детьми, испытывающими трудности в общении с использованием различных видов игротерапии.
3. Контрольный этап. Повторная диагностика с целью определения эффективности коррекционной работы.

Программа состоит из 16 занятий. При соблюдении режима проведения 2 занятий в неделю, цикл рассчитан на 2 месяца. Продолжительность занятий от 15 до 30 минут. Оптимальное число участников группы 5-6 человек, возраст 4- 7 лет. Все занятия состоят из трех частей: вводная часть, основная, заключительная.

В вводную часть включены ритуал приветствия. Содержание основной части предполагает знакомство детей с теоретическим материалом, игры и упражнения. Заключительная часть – релаксация, рефлексия и ритуал прощания.

Структура занятий

1. Ритуал приветствия – 1-2 мин.
2. Игра на активизацию – 3 мин.
3. Игры, направленные на развитие общения, интеллектуальной и эмоциональной сферы детей, проигрывание значимых для детей ситуаций с их участием.- 10 мин.
4. Рисование, лепка - 10 мин.
5. Игра на развитие коммуникативных навыков – 3 мин.
6. Игра-релаксация- 3 мин.
7. Ритуал прощания- 1-2 мин.

Коррекционно-развивающие занятия строятся в интересной, занимательной для детей форме. В содержании занятий использованы игры, упражнения, разработки, имеющиеся в отечественной (М.И. Чистякова, Н.Л. Кряжева, Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина) и зарубежной литературе, а также авторские находки.

Содержание программы

Тема	Цели	Название занятий
«Учимся знакомиться»	<ol style="list-style-type: none"> 1. преодоление замкнутости, скованности, двигательное раскрепощение. 2. обучение неречевым и речевым средствам общения 	Занятие №1 «Знакомство» Занятие №2 «Мое имя» Занятие №3 «Мои друзья, моя семья» Занятие №4 «Сказка про енота»
«Страна эмоций».	<ol style="list-style-type: none"> 1. развитие мимики, пантомимики у детей; 2. развитие адекватных форм проявления эмоций. 3. знакомство с эмоциями человека. эмоциональное развитие (обучение детей умению правильно выразить свои мысли при помощи мимики, жестов, пантомимы, умению понимать эмоции другого человека и адекватно реагировать на них) 	Занятие №5 «Наше настроение» Занятие №6 «Встреча настроений» Занятие №7. «Капризная лошадка» Занятие №8. «Золотая рыбка»
«Я очень хороший»	<ol style="list-style-type: none"> 1. создавать условия для развития чувства собственного достоинства, уверенности в себе. 2. повышение уверенности в себе, 3. развитие умения выделять свои достоинства, 4. формирование позитивного отношения ребенка к себе. 	Занятие №9. «Комплименты» Занятие №10. «Чувства другого» Занятие №11. «Волшебный стул» Занятие №12. «Конкурс хвастунов»
«Это дружное слово вместе»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепление уверенности ребенка в себе 2. Развитие и повышение самооценки ребенка. 3. развитие у детей навыков совместной деятельности, чувства общности 	Занятие №13. «Котята» Занятие №14. «Друзья» Занятие №15. «Скажи хорошее о друге» Занятие № 16 «Эстафета дружбы»

В качестве основных методов и приёмов используются:

- психогимнастика – курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (Е.А. Алябьева, М.И. Чистякова, В.Г. Алямовская, С.Н. Петрова);

- сказкотерапия – средство психокоррекционной, психопрофилактической и психотерапевтической работы, которое позволяет в увлекательной форме и доступными для понимания словами показать ребенку окружающий мир, людей, их поступки и судьбы, дает возможность пережить, «проиграть» жизненные ситуации без ущерба для собственной жизни и судьбы. (Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, О.В.Хухлаева, С.А. Черняева, Л.Д. Короткова, Л.П. Стрелкова)

- драматическая психозелевация – воздействие на детей с помощью различных театральных приемов: этюдов, игр и специально заданных ситуаций. (Т.Шишова, И.Медведева);

- раскрепощающие психотехнические игры – это специальные игровые упражнения, в которых содержится явная или скрытая формула поведения, отношения к себе, к окружающим. (О.В.Хухлаева, Семенако С.И., Е.К. Лютова, Г.Б. Моница, М.Э. Вайнер);

- изотерапия – метод, построенный на использовании искусства как символической деятельности и основанный на стимулировании креативных творческих процессов (Вайолет Окландер, О.А. Карабанова,);

- музыкотерапия - психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства;

- песочная терапия – это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, некоторого количества воды - и ощущения свободы и безопасности самовыражения, возникающей в общении с психологом (О.Ю.Епанчинцева, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева);

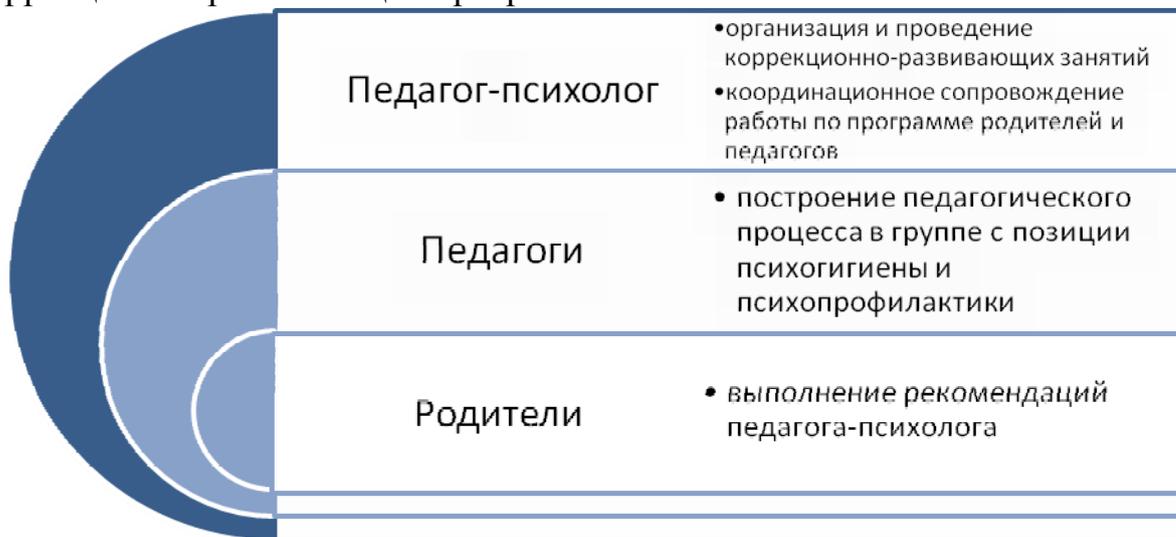
- игры-релаксации. Цель релаксационных игр – снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный эмоциональный фон. В результате релаксации у детей нормализуется эмоциональное состояние, они успокаиваются, приходят в равновесие, у них налаживается сон. (Н.Г. Яковлева).

Программа не рассчитана на работу с детьми, при наличии у них следующих форм и состояний:

- дети с тотальным недоразвитием высших психических функций;
- дети с психопатоподобным поведением, дети с текущими психическими заболеваниями (эпилепсия, шизофрения, параксизмы, требующие наблюдения и лечения у невропатолога);
- дети с задержкой психического развития, с умственной отсталостью.
- дети с тяжелыми нарушениями моторики, нуждающиеся в индивидуальном уходе;
- дети с тяжелыми нарушениями сенсорных анализаторов;

- дети с общими противопоказаниями для поступления в общеобразовательное учреждение.

Педагог-психолог ДОУ несёт основную ответственность за реализацию коррекционно-развивающей программы.



Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

Требования к специалистам, реализующим программу: специалисты, работающие по программе должны обладать психолого-педагогической компетентностью, артистичностью, высокой коммуникативной компетентностью, эмоциональной гибкостью, владеть игровыми и арт - терапевтическими техниками

Требования к материально-техническому оснащению: Для занятий необходимо просторное помещение, рассчитанное на 6-8 участников. Обязательно наличие персонального компьютера (просмотр мультфильмов, презентаций, прослушивание музыки).

Перечень материалов, необходимые для реализации программы:

- презентации, мультфильмы о дружбе («Смешарики. Азбука доброжелательности», «Овечка и Кролень», «Просто так», «Крокодил Гена и его друзья», «Крошка Енот», «Подарок для Слона», «Клад», «По дороге с облаками», «Трям! Здравствуйте!», «Ежик и медвежонок»), картины, иллюстрации из этих сказок и мультфильмов,
- музыкальные композиции (динамичные для подвижных игр и спокойные для релаксации);
- большая песочница и игрушки для песка;
- костюмы, атрибуты для разыгрывания различных ситуаций;
- перчаточные и пальчиковые куклы, плоскостной театр.
- художественные материалы: акварельные краски, пальчиковые краски карандаши, фломастеры, восковые мелки, бумага, пластилин, соленое тесто.

Требования к информационному обеспечению: обязательно наличие литературы для родителей и педагогов по проблеме детской агрессивности, стендовой информации в группах, памяток для воспитателей.

Ожидаемые результаты реализации программы.

Знания, полученные детьми на занятиях, дадут им представление об искусстве человеческих взаимоотношений. Благодаря специально подобранным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Они приобретут навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

Атмосфера доверия и дружеское расположение к ребенку дают возможность раскрыть его внутренний мир, позволяют научиться делиться своими проблемами

Система организации внутреннего контроля за реализацией программы:

Контроль за реализацией программы осуществляет педагог-психолог, который отслеживает результаты своей деятельности по данным промежуточной и итоговой диагностики. Родители также следят за изменением в личностном развитии, поведении, эмоционально-волевой сфере у детей.

Оценка эффективности коррекционно-развивающей программы осуществлялась в ходе сравнительного анализа результатов первичной и итоговой диагностик при использовании тех же методик.

Данная программа используется в практике работы с детьми детского сада «Солнышко» более 5 лет. Ежегодно в программе принимают участие 25-40 детей.

Литература

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88с.
2. Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального нарушения у детей дошкольного возраста. Книга практического психолога. – М.: ООО «Издательство «Скрипторий 2000», 2002. – 80с.
3. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 96с.
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. картотека игр. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80с.
5. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. Учебное пособие. – М.: Российское педагогическое агенство, 1997, – 192с.
6. Ключева Н.В. Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность.- Ярославль: Академия развития, 1996.
7. Короткова Л.Д. Сказка – для светлого ума закваска. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы – М.: Педагогическое Общество России, 2001, –128с.
8. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей.- Ярославль: Академия развития, 1996.
9. Лютова Е.Г. Моница Г.Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Речь; ТЦ Сфера, 2002. – 136с.
10. Оклендер В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии/ Перев. с англ. – М.: Независимая фирма «Класс», 2001. – 336с.
11. Панфилова Н.А. Игротерапия общения.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
12. Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей: альбом игровых коррекционных задач. Пособие для детских психологов, педагогов, дефектологов, родителей – М.: «Плейт»,2006. – 112с.
13. Романов А.А. Направленная игротерапия агрессивности у детей: альбом диагностических и коррекционных методик.- М.: «Романов», 2001.
14. Семенако С.И. Уроки добра: «Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.- 2-е издание исправленное и дополненное – М.: АРКТИ, 2003.

15. Терапевтические сказки/ Под ред. Хухлаевой О.В., Хухлаева О.Е. – М.: Академический Проект, 2001. – 224с.
16. Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения. М.: 2001
17. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генезис, 2003. – 176с.
18. Черняева С.А. Психотерапевтические сказки и игры. – СПб.: Речь, 2002. – 168с.
19. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – 2-е изд. – М.: просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 165с.
20. Экслейн В. Игровая терапия / Пер. с англ.. – М.: Апрель Пресс. Изд-во ЭКСМО-Пресс. 2001. – 480с.
21. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112с.

Планы занятий

«Учимся знакомиться».

Занятие №1. «Знакомство»

1. Ритуал приветствия.

Цель: создание психологически комфортной атмосферы

Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и скажем, друг другу «Доброе утро» и пожелаем что-нибудь доброе и хорошее. Каждое занятие будет начинаться с нового способа приветствия.

Всех ребят к себе зову,
Очень я играть люблю,
Будем вместе мы играть,
Будем сказки сочинять.

2. Знакомство. Игра « Волшебный клубочек ».

Цель: знакомство участников, объединение в группу.

Дети вместе с психологом садятся в круг, психолог, начиная с себя, говорит свое имя и, например, что он больше всего любит. Затем обматывает нитку вокруг пальца, бросает клубочек одному из детей, прося рассказать о себе. В конце упражнения, все встают, держа нить. Психолог отмечает, насколько крепкая получилась паутинка, вот такая будет и наша группа.

3. «Мое настроение». Яблоня настроения

Цель: развитие умения определять и передавать свое настроение.

Примечание: важно анализировать цветовой выбор в начале и в конце занятия.

Рассмотри, дружок, картинки,
Расскажи нам без запинки.
Опиши нам без сомненья,
Какого цвета твое настроение.

Ребята, посмотрите, у нас растет необычная волшебная яблоня с разноцветными яблочками. Она поможет выразить наше настроение. Яблоки у неё разноцветные. Сейчас каждый из вас повесит на наше дерево яблоко такого цвета, как у него сейчас настроение.

4. Сказка о Коте-психологе, показывается мягкая игрушка Кот, который будет присутствовать на каждом занятии.

Кот: Всех ребят играть зову,
Очень я играть люблю.

4. На занятии вводятся правила: говорить по очереди; слушать друг друга; соблюдать очерёдность при выборе ведущего в игре. Ребёнок принимает участие в играх добровольно, то есть имеет право отказаться от выполнения того или иного упражнения. На занятиях делается акцент на создание атмосферы доверия и безопасности.

5. Игра «Гармоничный танец».
6. Игра-релаксация «Солнечный зайчик».
7. «Яблоня настроения»
8. Ритуал прощания. «Светлячок». Заканчиваются все занятия одним и тем же способом. Эта процедура единого прощания объединяет детей.

Кот: Вот закончилась игра,
Расставаться нам пора,
Буду встречи с вами ждать,
Буду всех вас вспоминать.

Занятие №2. «Мое имя»

1. Ритуал приветствия. Кот называет тему занятия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Комплекс упражнений. Ходьба по кругу. Спина прямая, делаем медленные шаги, никуда не торопимся. Затем шаги в быстром темпе. Побежали.
Варьируем то медленная ходьба, то быстрая, то бежим, то идем. Ходьба по кругу на корточках (как гуси), затем руки в стороны, выпрямились, полетели, как лебеди. Останавливаемся, делаем глубокий вдох, выдох.
4. Психолог читает начало рассказа «Крокодил Гена и его друзья», где ищут имя для Чебурашки. Вопросы для обсуждения: бывают ли люди у которых нет имени, а для чего нужно имя?
5. Упражнение «Имена». Имена есть у всех. Давайте по команде «1, 2, 3 имя назови» хором назовем свое имя.
6. Игра «Кто в домике живет?»
7. Упражнение «Ласковое имя». Ребенок произносит то ласковое имя, которое ему нравится, а остальные дети хором повторяют за ним в той же интонации.
8. Этюд «Сочиним историю».
Психолог начинает историю: «Жили-были дети одного детского сада...», следующий участник продолжает, и так далее по кругу. Когда очередь опять доходит до ведущего, он корректирует сюжет истории, делает более осмысленным, и упражнение продолжается.
9. Игра - релаксация «Пылесос и пылинки»
10. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
11. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №3. «Мои друзья, Моя семья»

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)

3. Игра «Дракон кусает свой хвост». Играющие становятся в линию друг за другом, держась за плечи. Первый участник «голова», последний - «хвост» дракона. «Голова» должна дотянуться до «хвоста» И дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватит «хвост», она становится «хвостом». Желательно, чтобы большее количество участников побывали в двух ролях.

4. Рисунок на тему: «Мои друзья, моя семья»

5. Игра-релаксация «Волшебный сон»

6. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)

7. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №4. «Сказка про енота»

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)

3. Игра «Путаница»

4. Игра «Ветер дует на... ». Со словами «Ветер дует на... » ведущий начинает игру. Чтобы все участники игры больше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующими: «Ветер дует на того, у кого светлые волосы» все светловолосые собираются в одну кучку. «Ветер дует на того, у кого есть сестра... брат... кто больше всего любит сладкое... и т. д. ». Ведущего необходимо менять, давая возможность поспрашивать участников каждому.

5. Сказка «Про енота». Чтение и обсуждение

6. Игра-релаксация «Доброе животное»

7. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)

8. Ритуал прощания «Светлячок»

«Страна эмоций»

Занятие №5. «Наше настроение»

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)

3. Упражнение «ДАВАЙТЕ ПОЗДОРОВАЕМСЯ». Сейчас попробуем поздороваться без слов. Как это можно сделать? (предложения детей).

Правильно, можно кивнуть и улыбнуться друг другу, пожать руки, обняться.

Детям предлагается поздороваться плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать свой собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего занятия и поздороваться им.

А сейчас я приглашаю встать в круг и взяться за руки.

«Мы пришли сюда играть,

Но не просто веселиться,

А здоровье укреплять

И полезному учиться!»

4. Разминка «Веселая гимнастика». Сегодня мы с вами поговорим о настроении. Узнаем что это такое, постараемся научиться понимать настроения других и определять свое собственное. А в начале я приглашаю вас на необычную гимнастику.

Дети выполняют движения по кругу. Повторить 2-3 раза.

Гимнастика

выполняется под музыку

Понравилась вам гимнастика? С каким настроением вы выполняли упражнения? (С радостным, веселым настроением.)

5. Беседа «Что же такое настроение?». От чего оно может зависеть? Настроение - это состояние человека, которое он испытывает в определенное время. Настроение может зависеть от событий, которые происходят в жизни человека, от его самочувствия, даже от погоды

А может ли настроение меняться? Почему вы так думаете? Может под влиянием определенных событий: грустное - на радостное и наоборот Настроение - от слова «настрой». Так же как музыкант настраивает свою скрипку, так и человек может настроиться и на радость, и на грусть.

6. «Гномы настроения». Чтение стихотворений. Мимическая гимнастика.

А сейчас я предлагаю вам познакомиться с гномами настроений (дети садятся полукругом вокруг плаката).

Психолог. Как можно определить настроение человека?

По выражению лица. Верно. Что еще может рассказать о настроении человека? Его походка, поза, голос. Определить настроение можно по выражению лица, по движениям, по голосу, а поэт может описать настроение человека в стихотворении. Давайте вместе послушаем стихотворение про каждого гнома и попробуем отгадать о каком гноме идет речь и о каком настроении.

Вы молодцы. Правильно отгадали настроение наших гномов. А теперь давайте немного отдохнем.

6. Подвижная игра «Майские ЖУКИ» (Н. Карпекина). Звучит подвижная музыка.

7. А теперь вместе с гномами выполним интересные упражнения.

○ Этот гном очень любопытный. Представьте, что вы открываете

подарок, вам любопытно? Покажите, что вы чувствуете! (Мимика: пристальный взгляд, нижняя губа закушена.)

○ А это - радостный гном. Улыбаемся, как он. (Мимика: откинута назад голова, приподнятые брови, на лице - улыбка.)

○ Этот гном всегда удивляется. Давайте удивимся, как будто мы увидели чудо! (Мимика: рот раскрыт, брови и верхние веки приподняты.)

○ А это – печальный гном. Погрустим вместе с ним. (Мимика: поникшая голова, брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены, уголки губ опущены.)

○ У этого гнома всегда отвратительное настроение. Представьте, что вам нужно поднять грязную бумажку. Покажите, как вам неприятно. (Мимика: голова наклонена назад, брови нахмурены, глаза сощурены, верхняя губа подтягивается к носу, нос сморщен.)

○ А это - ЗЛОЙ гном. Разозлитесь, как Баба-Яга! (Мимика: брови напряжены и сдвинуты, нос сморщен, губы оттопырены.)

○ Этот гном хвастливый, самодовольный: доволен сам собой, любит хвастаться. Давайте похвастаемся, как он. (Мимика: голова, высоко понята, брови сдвинуты, глаза прищурены, уголки губ опущены.)

○ Этот гном всего боится. Представьте, что вы потерялись в лесу. Что вы чувствуете? (Мимика: голова запрокинута и втянута в плечи, брови идут вверх, глаза расширены, рот раскрыт как бы для восклицания.)

○ У всех гномов разное настроение, а Белоснежка всегда спокойна. Постарайтесь передать спокойное настроение. (Мимика: глаза прикрыты, брови не напряжены, губы расслаблены.)

-Молодцы!

8. Упражнение «Волшебное зеркальце или Секретное оружие наших бабушек и дедушек». Возьми в руки зеркальце. С виду оно обычное, но в нем кроется волшебная сила. Еще наши бабушки знали, что если каждое утро, проснувшись и умывшись, смотрясь в зеркало, улыбнуться своему отражению, похвалить себя (найти в себе что-то хорошее и произнести вслух), то день сложится легко и счастливо. Попробуем и мы обратиться к волшебной силе зеркала. Скажи себе «Доброе утро», «Какие у меня красивые волосы, глаза, улыбка».

9. Релаксация «Факиры» (М.И. Чистякова)

Вот закончилась игра

Расставаться нам пора.

Буду встречи с вами ждать

Буду всех вас вспоминать.

10. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)

11. Ритуал прощания «Светлячок»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Игра «Мальчик (девочка) – наоборот»
Цель: развитие произвольного контроля за своими действиями, снижение двигательной расторможенности, негативизма.
4. Игра «Встреча настроений».
Ты видишь - настроение
Бывает очень разным:
Ужасным и веселым,
И грустным и прекрасным.

Н.Павлова

Воспитатель раскладывает две группы карточек с изображениями эмоций (пиктограммы) и просит детей представить, как встречаются разные эмоции: та, которая нравится, и та, которая неприятна. Воспитатель изображает «хорошую», а ребенок «плохую», затем меняются кучками карточек. Идет обсуждение, как можно помирить эмоции.

5. Детям предлагается набор фотографий или иллюстраций с изображениями людей с разным настроением. Ребенку нужно выбрать такое изображение, которому соответствует его сегодняшнее настроение, картинку с изображением настроения мамы, папы, друга. Выбор обсуждается.

6. Игра «Тренируем эмоции».
Ведущий просит детей:
 - Нахмуриться, как осенняя туча; рассерженный человек; злая волшебница.
 - Улыбнуться, как кот на солнце; само солнце; Буратино; хитрая лиса; радостный ребенок; будто ты увидел чудо.
 - Позлиться, как ребенок, у которого отняли мороженое; два барана на мосту; человек, которого толкнули.
 - Испугаться, как ребенок, потерявшийся в лесу; заяц, увидевший волка; котенок, на которого лает собака.
 - Устать, как папа после работы; человек, поднявший тяжелый груз; муравей, притащивший большую веточку.
 - Отдохнуть, как ребенок, который много потрудился, но помог маме; лошадь, которая привезла большой груз; мама после работы.

7. Скороговорки
8. Игра-релаксация «Из семени в дерево»
9. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
10. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №7. «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Кот называет тему занятия, вспоминает «Сказку о рыбаке и рыбке» (введение в игру).
4. Игра «Иностранец»
5. Игра «Обезьянки»
2. Игра « Кто позвал?» (закрепление знания имен участников).
3. Этюды: «Старуха», «Сердитая старуха», «Грустная старуха» (мимика, пантомимика).
4. Этюды: «Старик», «Грустный старик», «Радостный старик», «Удивленный старик», «Испуганный старик» (мимика, пантомимика).
5. Театрализованная игра «Сказка о рыбаке и рыбке». Взрослый пересказывает краткое содержание сказки. Дети исполняют роли героев сказки (мимика, пантомимика).
6. Подвижная игра «Поймай рыбку».
7. Подвижная игра « Золотая рыбка» (под медленную музыку с морскими звуками все дети танцуют).
8. «Волшебный мешочек»
6. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
7. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №8. « КАПРИЗНАЯ ЛОШАДКА»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)

Времечко летит стрелой:
Не угнаться, не догнать.
Вот и к нам, ребята, в гости
Сказка новая спешит опять»
3. Игра «Смелые мышки»
4. Игра «Чепуха»
5. Этюды: «Капризная лошадка», «Шаловливая лошадка».
6. Этюд "Упрямая лошадка».
7. Театрализованная игра («Брыкающаяся лошадка» (мимика, пантомимика, интонации).
8. Рисование пальцами на тему «Наши капризки-упрямки». После рисования дается задание прогнать свои упрямки.
9. Игра "Упрямая подушка».
10. Игра-релаксация «Воздушный бал»

11. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
12. Ритуал прощания «Светлячок»

«Я очень хороший »

Занятие №9. «Комплименты»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Игра «Бабочка»
4. Игра «Скажи другому комплимент».
5. Сказка «Приключения новогодней мишурки»
6. Беседа о самооценке.
7. Игра-релаксация «Водопад».
8. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
9. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №10. «Чувства другого»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Игра «Капелька, льдинка, снежинка»
4. Игра «Чувства другого»
5. Этюд «Качели»
6. «Психологический автопортрет». «Я хороший – я плохой»
7. Игра «Передай мячик»
8. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
9. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №11. «Волшебный стул»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Этюд «Танец морских волн»
4. Игра «Колечко».

5. Игра «Волшебный стул» Цель: способствовать повышению самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми.
Необходимый материал: заранее изготовленная корона, высокий стул.
6. Игра «Я очень хороший»
7. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
8. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №12. «Конкурс хвастунов»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Игра «Иголочка и ниточка»
4. Игра «Колдун»
5. «Конкурс хвастунов»
6. Игра- релаксация «Цветок» (Фопель). Я хочу пригласить вас в путешествие в страну фантазии. Сядь поудобнее и закрой глаза. Сделай три глубоких вдоха и выдоха ...

А теперь представь себе какой-нибудь цветок или дерево с прекрасными бутонами. Выбери какое-нибудь любое растение, цветы которого тебе нравятся... Внимательно рассмотри его, его листья, цветы и еще нераспустившиеся бутоны...

Представь теперь, что ты – один из этих нераспустившихся бутонов. Посмотри на плотную оболочку вокруг себя, постарайся почувствовать, как тебе хочется, чтобы эта оболочка раскрылась и ты бы потянулся навстречу теплему солнечному свету...

А теперь ты можешь представить себе, как твой бутон постепенно раскрывается. Постарайся почувствовать аромат этого цветка... Рассмотрите цвет его лепестков... Посмотри, как ярко они сияют... Если хочешь, можешь понаблюдать, как мимо проходят дети и взрослые и восхищаются таким прекрасным цветком. Слышишь, они говорят: «Какой красивый цветок! Он так нравится мне!» Восхищайся и ты этим цветком, повторяя про себя: «Я хочу очень хорошо запомнить его. Я хочу, чтобы моя жизнь стала такой же прекрасной и яркой». Ты чувствуешь, как приятно смотреть на этот цветок. А теперь потянись, расслабься, открой глаза и вернись к нам бодрым и отдохнувшим.

7. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
8. Ритуал прощания «Светлячок»

«Это дружное слово вместе»

Занятие №13. «Котята»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Игра «Паровозик»
Цель: создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности в себе, устранение страхов, сплочение группы, произвольный контроль, умение подчиняться требованиям одного
4. Стихотворение «Котята»
5. «Что не сможет один, сделаем вместе».
Коллективный коллаж или изготовление маленьких сюрпризов друг другу.
Другу всегда помогу я в беде
Рядом я буду всегда и везде.
Друга не брошу я и не предам,
В трудную минуту руку подам.
Даже игрушку свою ему дам.
Все вместе держат друг друга за руки.
6. Игра «Апельсин»
7. Игра-релаксация «Подснежник»
8. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
9. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №14. «Друзья»

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)
3. Игра «Клеевой дождик»
4. Беседа «О дружбе»
5. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)
6. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №15. «Скажи хорошее о друге»

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)

3. Игра «Поводырь»

4. Этюд «Скажи хорошее о друге».

По желанию выбирается ребенок, его сажают в круг, и каждый говорит о том, что ему нравится в этом ребенке. Ведущий обращает внимание детей на то, чтобы они не повторялись, дает образец. В своих высказываниях дети отмечают внешние и внутренние достоинства ребенка, приводят примеры любых жизненных ситуаций. На одном занятии выбирать более двух детей. Периодически возвращайтесь к этому этюду на других занятиях.

5. Игры с песком и водой

6. Игра-релаксация «Слепой танец».

7. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)

8. Ритуал прощания «Светлячок»

Занятие №16. «Эстафета дружбы»

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в начале занятия)

3. Коллективный рисунок «Страна X»

4. Игра «Эстафета дружбы»

5. Игра «Солнечные лучики»

6. Релаксация «Пряничная куколка»

7. Яблоня настроения (цветовая диагностика настроения детей в конце занятия)

8. Ритуал прощания «Светлячок»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
Центр развития ребёнка - детский сад «Солнышко» города
Котовска Тамбовской области**

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа

**Игровая коррекция
страхов и тревожности
у детей дошкольного возраста**

автор-составитель:
педагог-психолог
Белицкая Элла Александровна

Котовск 2018

Содержание

1. Актуальность темы
2. Участники программы
3. Цель и задачи
4. Обоснование необходимости реализации программы
5. Этапы реализации программы и программные мероприятия
6. Содержание программы
7. Методы и приемы
8. Противопоказания
9. Сферы ответственности, основных прав и обязанностей участников программы
10. Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.
11. Ожидаемые результаты реализации программы
12. Организация внутреннего контроля за реализацией программы.
13. Оценка эффективности
14. Сведения об апробации программы
15. Литература
16. Приложения
 - Планы занятий
 - Перечень музыкальных произведений для работы по проблеме.

Актуальность темы

Проблема сохранения психического здоровья детей и предупреждение эмоциональных расстройств является наиболее важной задачей психологической работы. Во все времена детским страхам придавалось большое значение. Детское восприятие тонко ранимо, ребенок очень восприимчив и отзывчив как на положительное, так и на отрицательное воздействие. А сегодня в век тотальных нервных перегрузок дети, как наиболее слабое и незащитное звено общества, требуют особого внимания.

У всех без исключения детей наблюдаются так называемые возрастные страхи (А.И. Захаров «Психотерапия неврозов у детей и подростков»). При благоприятных обстоятельствах жизни ребенка такие страхи исчезают, дети из них «вырастают». Но существуют случаи, когда растет тревожность, страхи накапливаются, нарастают и мешают личностному развитию. Детские страхи и тревоги могут проявляться в невротических реакциях и психосоматических заболеваниях. В таких ситуациях ребенку необходима психологическая помощь.

В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Каждый второй ребенок в возрасте от 3 до 7 лет испытывает страхи. Наличие страхов у детей дошкольного возраста само по себе не является патологией, носит возрастной, преходящий характер, но сигнализирует об определенном неблагополучии в эмоционально-личностной сфере. Задача психолога – своевременно распознать таких детей, так как только вовремя оказанная помощь может предотвратить развитие у них невротических состояний.

Предлагаемая программа рекомендуется воспитателям, учителям, психологам и всем тем, кто заинтересован в сохранении эмоционального благополучия, в формировании эмпатийного поведения детей.

Участники реализации программы: педагог-психолог, дети 4-7 лет, их родители, специалисты и воспитатели ДОУ.

Цель программы: сохранение нервно-психического здоровья ребенка, коррекция страхов и тревожности у детей дошкольного возраста посредством игротерапии.

Задачи:

- развитие позитивного самовосприятия;
- повышение уверенности в себе и своих силах;
- развитие доверия к другим;
- отреагирование страхов;
- снятие телесного напряжения;
- развитие умения выражать свои эмоции;
- развитие навыков коллективной работы;
- развитие навыков самоконтроля.

Реализация данной коррекционно - развивающей психолого-педагогической программы предоставляет возможность не только достичь намеченных целей и задач, но и обеспечивает сохранение психического здоровья детей.

Психологическая работа включает пять этапов:

1. Диагностическое обследование (метод наблюдения, анкетирование родителей и педагогов, рисунок семьи, КАТ) (первая неделя)
2. Проведение групповой консультации для родителей педагогов.
3. Групповая коррекционная работа с детьми с использованием различных игровых и арт терапевтических техник.(2 месяца)
4. Контрольный этап. Повторная диагностика с целью определения эффективности коррекционной работы. (заключительная неделя)
5. Обсуждение результатов работы с родителями и педагогами.

Программа состоит из 16 занятий. При соблюдении режима проведения 2 занятий в неделю, цикл рассчитан на 2 месяца. Продолжительность занятий от 15 до 30 минут. Оптимальное число участников группы 5-6 человек, возраст 4- 7 лет. Все занятия состоят из трех частей: вводная часть, основная, заключительная.

В вводную часть включены ритуал приветствия, физические упражнения, цель которых – поднять мышечный тонус, эмоциональное состояние детей. Содержание основной части предполагает знакомство детей с теоретическим материалом, игры и упражнения. Заключительная часть – релаксация, рефлексия и ритуал прощания.

Структура занятий

1. Ритуал приветствия – 1-2 мин.
2. Игра на активизацию – 3 мин.
3. Чтение и обсуждение сказки- 10 мин.
4. Рисование, лепка - 10 мин.
5. Игра на снятие страхов – 3 мин.
6. Игра-релаксация- 3 мин.
7. Ритуал прощания- 1-2 мин.

Коррекционно-развивающие занятия строятся в интересной, занимательной для детей форме. В содержании занятий использованы игры, упражнения, разработки, имеющиеся в отечественной (М.И. Чистякова, Н.Л. Кряжева, Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина) и зарубежной литературе, а также авторские находки.

Содержание программы

Тема	Цели	Название занятий
«На что»	1. Раскрепощение детей, 2. Установление контакта с детьми,	<i>Занятие №1</i> «Волшебная

<i>похож страх?»</i>	создание атмосферы безопасности и принятия. 3. Снятие психо-эмоционального и мышечного напряжения.	страна чувств». <i>Занятие №2</i> «Слуга по имени страх» <i>Занятие №3</i> «Делаем обереги » <i>Занятие №4</i> «Волк»
<i>«Школа пуганья».</i>	1. Предоставить детям возможность актуализировать и отреагировать чувство страха. 2. Развить у детей навыки управления своими переживаниями. 3. Снижение эмоционального напряжения. 4. Помощь в преодолении негативных переживаний	<i>Занятие №5</i> «Фея-волшебница» <i>Занятие №6.</i> «» <i>Занятие №7.</i> «» <i>Занятие №8.</i> «Баба-Яга»
<i>«Сказка »</i>	1. способствовать нейтрализации страхов, тревоги, развитию смелости. 2. Формировать чувство собственного достоинства, уверенности в себе.	<i>Занятие №9.</i> «» <i>Занятие №10.</i> «» <i>Занятие №11.</i> «» <i>Занятие №12.</i> «Медведь»
<i>«Книга моих подвигов»</i>	1. Укрепление уверенности ребенка в себе 2. Открытие у ребенка собственных резервов для преодоления повышенной тревожности. 3. Развитие и повышение самооценки ребенка.	<i>Занятие №13.</i> «.» <i>Занятие №14.</i> «.» <i>Занятие №15.</i> «.» <i>Занятие № 16</i> «»

В качестве основных методов и приёмов используются:

- психогимнастика – курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (Е.А. Алябьева, М.И. Чистякова, В.Г. Алямовская, С.Н. Петрова);

- сказкотерапия – средство психокоррекционной, психопрофилактической и психотерапевтической работы, которое позволяет в увлекательной форме и доступными для понимания словами показать ребенку окружающий мир, людей, их поступки и судьбы, дает возможность пережить, «проиграть» жизненные ситуации без ущерба для собственной жизни и судьбы. (Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, О.В.Хухлаева, С.А. Черняева, Л.Д. Короткова, Л.П. Стрелкова)

- драматическая психозелевация – воздействие на детей с помощью различных театральных приемов: этюдов, игр и специально заданных ситуаций. (Т.Шишова, И.Медведева);

- раскрепощающие психотехнические игры – это специальные игровые упражнения, в которых содержится явная или скрытая формула поведения, отношения к себе, к окружающим. (О.В.Хухлаева, Семенако С.И., Е.К. Лютова, Г.Б. Моница, М.Э. Вайнер);

- изотерапия – метод, построенный на использовании искусства как символической деятельности и основанный на стимулировании креативных творческих процессов (Вайолет Оклендер, О.А. Карабанова,);

- музыкотерапия - психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства;

- песочная терапия – это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, некоторого количества воды - и ощущения свободы и безопасности самовыражения, возникающей в общении с психологом (О.Ю.Епанчинцева, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева);

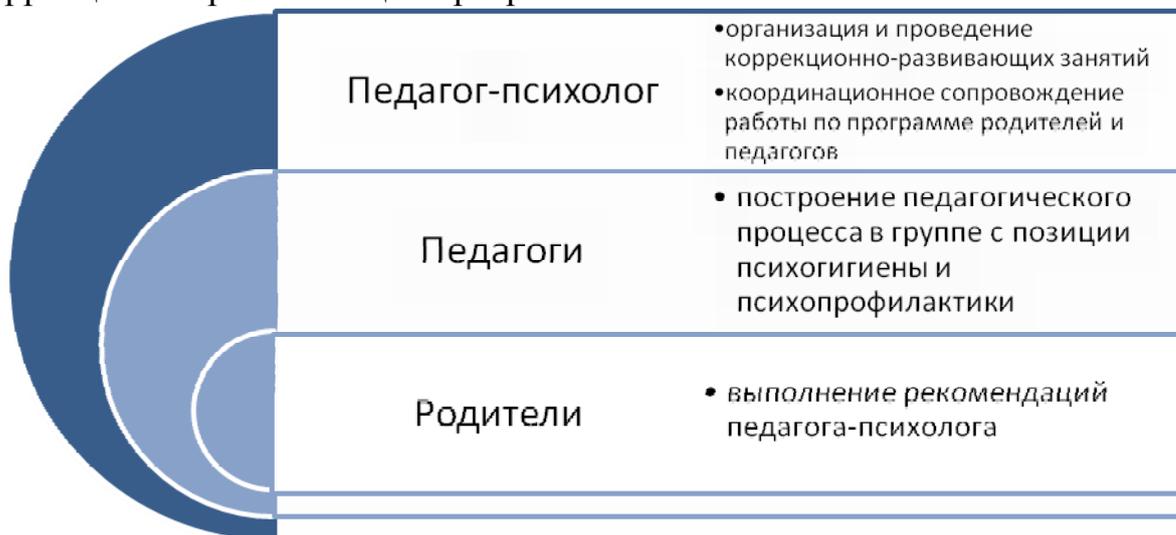
- игры-релаксации. Цель релаксационных игр – снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный эмоциональный фон. В результате релаксации у детей нормализуется эмоциональное состояние, они успокаиваются, приходят в равновесие, у них налаживается сон. (Н.Г. Яковлева).

Программа не рассчитана на работу с детьми, при наличии у них следующих форм и состояний:

- дети с тотальным недоразвитием высших психических функций;
- дети с психопатоподобным поведением, дети с текущими психическими заболеваниями (эпилепсия, шизофрения, параксизмы, требующие наблюдения и лечения у невропатолога);
- дети с задержкой психического развития, с умственной отсталостью.

- дети с тяжелыми нарушениями моторики, нуждающиеся в индивидуальном уходе;
- дети с тяжелыми нарушениями сенсорных анализаторов;
- дети с общими противопоказаниями для поступления в общеобразовательное учреждение.

Педагог-психолог ДООУ несёт основную ответственность за реализацию коррекционно-развивающей программы.



Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы

Требования к специалистам, реализующим программу: специалисты, работающие по программе должны обладать психолого-педагогической компетентностью, артистичностью, высокой коммуникативной компетентностью, эмоциональной гибкостью, владеть игровыми и арт - терапевтическими техниками

Требования к материально-техническому оснащению: Для занятий необходимо просторное помещение, рассчитанное на 6-8 участников, музыкальный проигрыватель, ковер, подушки.

Перечень материалов, необходимых для реализации программы:

- музыкальные композиции (динамичные для подвижных игр и спокойные для релаксации);
- большая песочница и игрушки для песка;
- «Мешок страхов».
- клубок пряжи
- «яблоня настроения»
- ткани «теплых» оттенков
- «цветик-семицветик» с отрывными лепестками.
- костюмы, атрибуты для разыгрывания различных ситуаций;
- перчаточные и пальчиковые куклы, плоскостной театр.
- художественные материалы: акварельные краски, пальчиковые краски карандаши, фломастеры, восковые мелки, бумага, пластилин, соленое тесто.

Требования к информационному обеспечению: обязательно наличие литературы для родителей и педагогов по проблеме детской тревожности и страхов, стендовой информации в группах, памяток для воспитателей.

Ожидаемые результаты реализации программы.

- снижение уровня тревожности у детей
- позитивное самовосприятие
- уверенность в себе и своих силах
- отсутствие телесного напряжения

Система организации внутреннего контроля за реализацией программы:

Контроль за реализацией программы осуществляет педагог-психолог, который отслеживает результаты своей деятельности по данным промежуточной и итоговой диагностики. Родители также следят за изменением в личностном развитии, поведении, эмоционально-волевой сфере у детей.

Оценка эффективности коррекционно-развивающей программы осуществлялась в ходе сравнительного анализа результатов первичной и итоговой диагностик при использовании тех же методик.

Программа коррекции агрессивности детей дошкольного возраста используется в практике работы с детьми детского сада «Солнышко» более 5 лет. Ежегодно в программе принимают участие 25-40 детей.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Васильева Т.В. Мама, прогони Бабу-Ягу! Родителям одетских страхах. – СПб.: 1996.
2. Возможности практической психологии в образовании. Вып.1/ Под ред. Бурлаковой Н.С. М.: УЦ «Перспектива», 2001. Камбурова М.А. Коррекция страхов и тревожности у младших школьников с использованием метафор. с.33.
3. Громова Т.В. Страна эмоций. – М.: УЦ «Перспектива», 2002.
4. Дружинин В.Е. «Психическое здоровье детей». М.: ТЦ Сфера, 2002.
5. Захаров А.И «Как преодолеть страхи у детей». М.: Педагогика, 1986.
6. Захаров А.И. «Дневные и ночные страхи у детей». СПб.: Издательство СОЮЗ, 2000.
7. Захаров А.И. «Как помочь нашим детям избавиться от страха». СПб.: Издательство СОЮЗ, 1995.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии». СПб.: Речь, 2005.
9. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Тренинг по сказкотерапии». СПб.: Речь, 2002.
10. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей». Екатеринбург: У-Фактория, 2004.
11. Кряжева Н.Л. «Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет». Ярославль: Академия развития, 2001.
12. Калинина Р.Р. «Тренинг развития личности дошкольника». СПб.: Речь, 2002.
13. Ключева Н.В, Касаткина Ю.В. «Учим детей общению». Ярославль: Академия развития, 1996.
14. Костина Л. «Коррекция тревожности методом интегративной игровой терапии». Дошкольное воспитание, 2003, №10, с.54-61
15. Луговская А. «Если малыш боится». М.: Эксмо-Пресс, 2001 г.
16. Лютова Е, Моница Г. «Шпаргалка для взрослых». СПб.: Речь, 2004.
17. Лешкова Т. «Коробка со страхами». Дошкольное воспитание, 2004, №10.
18. Лавлинский С. «Мешок со страхами». Обруч, 2002, №2.
19. Медведева И. «Куклотерапия: этюды и лечебные спектакли». Обруч, 1999, №4.
20. Никифорова Л.А. «Вкус радости и звук страха». Ребенок в детском саду, 2004, №3.

21. Образцова Т.Н. «Психологические игры для детей». М.: Лада, 2005.
22. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
23. Оклендер В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии. М.: Независимая фирма «Класс», 2001.- 336с.
24. Панфилова М.А. «Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры». М.: издательство «Гном и Д», 2001. – 160с.
25. Романов А.А . Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей.- М.: «Романов», 2001.
26. Романов А.А. Направленная игротерапия нарушений поведения и эмоциональных расстройств у детей (альбом диагностических и коррекционных методик). – М., 2002.
27. Петрова Е. «Ночные кошмары». Обруч, 1996, №3.
28. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. М.: ВЛАДОС. 2001.
29. Соколов Д.Ю. Сказки и сказкотерапия. М.: ЭКСМО – ПРЕСС, 2001.
30. Стожарова М.Ю. «Эмоциональное развитие дошкольников». Ребенок в детском саду, 2005, №5.
31. Стрелкова Л.П. Уроки сказки. –М.: Педагогика, 1989.
32. Ташева А.И, Гриднева С.В. «Психологическая коррекция страха медицинских процедур у детей дошкольного возраста(от 3 до 5 лет) с помощью куклотерапии». Ростов-на-Дону: Современная семья, 1998.
33. Фесюкова Л.Б. «Воспитание сказкой». М.: Фолио, 2000.
34. Филипповская О. «Детские страхи: как говорить о них с ребенком». Обруч, 1997, №4, с.17-19
35. Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е. «Лабиринт души: Терапевтические сказки». М.: Академический Проект, 2001.
36. Хухлаева О.В. «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет».М.: Генезис, 2003.
37. Хухлаева О.В. Лесенка радости. – М.: Совершенство, 1998.
38. Чистякова М.И. «Психогимнастика». М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
39. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валерий СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002. – 112с.
40. Экслейн В. Игровая терапия. – М.: Эксмо-пресс, 2001

Планы занятий

На что похож страх».

Занятие №1. «Волшебная страна чувств»

Цель: знакомство и раскрепощение детей, создание атмосферы безопасности и доверия, объединение их в группу. Обучение навыкам распознавания различных эмоциональных состояний.

1. Ритуал приветствия. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и скажем друг другу «Доброе утро» и пожелаем что-нибудь хорошее. Каждое занятие будет начинаться с нового приветствия, с того, каким не здоровались на предыдущем занятии.

Цель: создание психологически комфортной атмосферы.

Всех ребят к себе зову,
Очень я играть люблю,
Будем вместе мы играть,
Будем сказки сочинять.

2. Знакомство. Игра « Волшебный клубочек ».

Цель:

Дети вместе с психологом садятся в круг, психолог начиная с себя говорит свое имя и, например, что он больше всего любит. Затем обматывает нитку вокруг пальца, бросает клубочек одному из детей, прося рассказать о себе. В конце упражнения, все встают держа нить. Психолог отмечает, насколько крепкая получилась паутинка, вот такая будет и наша группа.

3. «Мое настроение». Выразить наше настроение нам поможет волшебная яблоня с разноцветными яблочками.

Цель: развитие умения определять и передавать свое настроение.

Примечание: важно анализировать цветовой выбор в начале и в конце занятия.

Ребята, посмотрите, у нас растет необычная яблонька. Яблоки у неё разноцветные. Сейчас каждый из вас повесит на наше дерево яблоко такого цвета, как у него сейчас настроение.

4. Игра «Пещера знакомств».

Цель: сплочение детей, объединение их в группу, снижение эмоционального напряжения. Снижение уровня тревожности, вызванной новой ситуацией. Л.Костина «Коррекция тревожности методом

интегративной игровой терапии», журнал «Дошкольное воспитание» №10, 2003 г.

5. Рисование на тему: «Волшебная страна чувств».

Цель: диагностика эмоционального состояния детей. Учить детей распознавать различные эмоциональные состояния.

6. Игра-релаксация «Солнечный зайчик».

Цель: снятие мышечного напряжения

7. «Яблоня настроения»

8. Ритуал прощания.

Вот закончилась игра,

Расставаться нам пора,

Буду встречи с вами ждать,

Буду всех вас вспоминать.

«Светлячок». Заканчиваются все занятия одним и тем же способом. Эта процедура единого прощания объединяет детей.

Занятие №2. «Рисуем страх»

Цель: выведение страха с бессознательного уровня на уровень сознания.

1. Ритуал приветствия.

2. Яблоня настроения.

3. «Жмурки». Клюева

Цель: создание положительного эмоционального фона, устранение страхов, повышение уверенности в себе

4. «Знакомство со слугой по имени страх».

Цель: познакомить детей с чувством страха. Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева «Тренинг по сказкотерапии» Санкт-Петербург, Речь, 2002 г. Звучит запись произведения С.Лядова «Баба-Яга».

Вопросы:

- Дети, вы слышите, какая музыка звучит у нас ?

(ответы детей)

- А она на вас как-то действует? Вызывает какие-то чувства, ощущения?

(ответы детей)

- Мне, например, когда звучит такая музыка, становится как-то тревожно. А вам?

Давайте поговорим об этом.

Предлагаем детям расположиться на ковре так как им удобно.

Дети, вы сказали сейчас, что у некоторых из вас, во время звучания такой музыки появляется страх.

А как он появляется?

Что вы при этом ощущаете?

Как об этом его появлении можно рассказать?

(ответы детей).

Это просто какое-то ощущение внутри тебя или образ, картинка или то и другое вместе? Расскажите».

Поддерживаю разговор детей:

- Иногда страх вползает в человека как змея, медленно, скользко. А в другой раз может ворваться быстро, как тигр, или степенно как пантера, а может захватить внезапно, как какой-то гигантский паук.

Предлагаю детям закрыть глаза и представить такую ситуацию.

В комнате находится страх. А нам надо зайти в эту комнату и поздороваться с ним за руку и обнять его.

Представили? Да, да! Сначала здороваемся, а теперь обнимаем!

Каким же страх показался вам на ощупь?

Что вы почувствовали?

(возможные ответы детей: липким, скользким, колючим, шершавым, мягким, холодным, горячим и т. д.).

- Вот видите, сколько может быть страхов и какие они все бывают разные и страхи каждый ощущает по-разному.

А у вас есть страхи? Вы чего-то боитесь?

Хотите побывать в гостях у своих страхов? И преодолеть их?

(Ответы детей)

5. Рисование на тему: «Кого или чего я боюсь». Средства для рисования по выбору детей. «Нарисуй свой страх, победи его» Калинина все рисунки под музыку.

Цель: Снятие страхов, преодоление их. Н.Л.Кряжева «Мир детских эмоций детей 5-7 лет» Ярославль, Академия Развития, 2001г.

6. Игра «Победи свой страх». Рисунки можно разорвать, разрезать, сжечь.

7. Игра-релаксация «Слепой танец».

Цель: развитие доверия друг к другу, снятие излишнего напряжения.

8. Яблоня настроения.

9. Ритуал прощания.

Занятие №3. «Лабиринт страхов»

Цель: предоставить ребенку возможность для актуализации своего страха.

1. Ритуал приветствия.

2. Цветопись настроения.

3. Игра «Паровозик»

Цель: создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности в себе, устранение страхов, сплочение группы, произвольный контроль, умение подчиняться требованиям одного.

4. «Больница». Хухлаева

Цель: вызвать у детей сопереживание объектам страха.

5. Тренинг- упражнение:

Встанем в круг (на расстоянии вытянутых рук друг от друга)

Представьте что у нас большой огромный страх (широко развести руки в стороны).

У всех, кто боится, от страха большие глаза (изображение больших, круглых глаз при помощи рук).

Но теперь страх уменьшается, а затем совсем уменьшается (руки опускаются вниз, глаза становятся меньше)

Страх постепенно уменьшается, а затем совсем исчезает (дети пожимают плечами, недоуменно разводят руки).

Посмотрите друг на друга, убедитесь что ни у кого из вас нет «больших глаз» и, значит, мы ничего не боимся, так как страх исчез.

6. Игра «Храбрые черепашки»

7. «Танец с рисованием».

Цель: снять напряжение, снизить тревожность. Л.Костина «Коррекция тревожности методом интегративной игровой терапии», журнал «Дошкольное воспитание» №10,2003г.

8. Игра-релаксация «Волшебный сон»

9. Цветопись настроения.

10. Ритуал прощания.

Занятие №4. «Волк»

Цель: актуализация светлого начала в темном персонаже.

1. Ритуал приветствия.

2. Цветопись настроения

3. Игра «Заяц и волк»

4. Этюд на выражение страха, испуга.

5. Рисунок Волка хорошего и плохого. Пластилиновая живопись.

Цель: развитие уверенности в себе,

Нарисовав предварительно контур волка, психолог просит размазать пластилин внутри контура. Желательно использовать несколько цветов, накладывая один на другой. Так как, волк сначала был злой, а затем постепенно становится хорошим.

6. Игра «Иван-Царевич на Сером Волке».

7. Игра-релаксация «Волшебный сон»

8. Цветопись настроения

9. Ритуал прощания.

«Волшебная школа пуганья»

Занятие №5. Урок первый: «Фея-волшебница»

Цель: предоставить детям возможность актуализировать чувство страха.

1. Ритуал приветствия.
2. Цветопись настроения
3. Игра «Смелые мышки». Панфилова с.82

Цель:

4. «Фея-волшебница».

Ребята, у нас сегодня необычная гостья Фея-волшебница. Она предлагает нам поступить в волшебную школу пуганья. Вот какое приглашение она нам прислала. На уроках в этой школе ученики-волшебники учатся пугать друг друга разными способами.

Раздача волшебных палочек.

5. «Испугаем разными способами» - «Рассмешим разными способами».

Цель:

6. «Рисунок чего-то очень страшного». Рассказ и обсуждение рисунка.

7. Игра «Фея- волшебница». Фея опекает нескольких детей сразу, поэтому желания исполняются не тотчас, а по очереди. «Тебе надо описать свое желание очень точно, чтобы ты ясно представлял его себе. К примеру: хочу, чтобы Саша из соседнего дома стала моей лучшей подругой. В течение семи дней надо крепко думать о своем желании по десять минут в день. Для верности можно держать в руке самостоятельно нарисованный портрет своей феи и мысленно разговаривать с ней (а если один день будет пропущен, то все не в счет!)». Через неделю ребенок мысленно кладет свое желание в конверт и с воображаемым голубем посылает его фее. Теперь нельзя проявлять нетерпение, лучше всего больше не думать о желании — оно будет поставлено на очередь. Его можно заменить, если кандидат задумает новое желание, — это разрешается. Сосредоточиваясь на задуманном, ребенок нередко преодолевает порог торможения, скорее всего, потом он сам осмелится попросить Сашу: «Давай с тобой поиграем?».

8. Цветопись настроения

9. Ритуал прощания.

Занятие №6. Урок второй: «Один дома»

Цель: Снять эмоциональную напряжённость и возможное чувство страха нахождения в помещении. Создание условий, направленных на профилактику и коррекцию страха нахождения в помещении.

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроений.
3. Игра «Мышь и мышеловка»

Цель: снятие страхов, повышение уверенности в себе. Н.Л. Кряжева
«Мир

- детских эмоций детей 5-7 лет» Ярославль, Академия Развития, 2001г.
4. «Волшебник».

Цель: содействовать формированию доверия в группе

5. Стихотворение и его обсуждение «Я один остался дома».
6. Игра «Что в углу?»

Цель: коррекция страх темноты, снятие повышенной тревожности.
М.И.Чистякова «Психогимнастика» Москва, Просвещение, 1995г.

7. Этюд на выражение страха «Один дома» Калинина с.44
8. Игра «Страшная маска». Хухлаева

9. Силач. Придает смелость, уверенность в себе, поддерживает в рискованных ситуациях. По секрету расскажите ребенку о том, что в каждом ребенке спит маленький силач. И любой мальчик или девочка могут его разбудить. Для этого надо всмотреться в себя и потом нарисовать его. «Только ты один знаешь, как выглядит твой защитник-силач. Дай ему имя и договорись о тайном знаке, чтобы он понял, когда тебе нужен. Этот силач может в тебе раздуться, становиться большим-пребольшим и могучим, чтобы помочь тебе, и тогда ты не будешь чувствовать себя слабым». Этот персонаж поддержит тебя.

10. Игра-релаксация «Танец бабочек»

11. Ритуал прощания.

Занятие №7. Урок третий: «Нестрашная темнота»

Цель: коррекция страхов темноты, отработка навыков поведения в условиях темноты

1. Ритуал приветствия.
2. Цветопись настроений
3. «Пчелка в темноте».

Цель: коррекция страха темноты, замкнутого пространства, высоты. М.А.Панфилова «Игротерапия общения» Москва, Гном, 2001г. с. 92

Времечко летит стрелой:
Не угнаться, не догнать.
Вот и к нам, ребята, в гости
Сказка новая спешит опять!

4. «Серое ухо».

Цель: коррекция страха темноты, ночных кошмаров. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Лабиринт души: терапевтические сказки» М. Академический проект», 2001г.

5. Рисование на тему: «Что мне снится страшное». На мокром листе рисуем черными красками.

6. Игра «Проигрывание ролей смелых героев в затемненной комнате».

7. Рисуем «Кошмароеда»

Он прогоняет кошмары и снимает страх перед привидениями и злодеями, подстерегающими в темноте.

Это такой воображаемый герой, которого каждый ребенок может позвать на помощь. Надо сделать себе собственного кошмароеда и потом его портрет повесить на видном месте над кроватью. Объясните ребенку: «Теперь он тебя охраняет. Как только начнет сниться нехороший сон, сразу позови своего могучего защитника и прикажи съесть все, что тебе не нравится. Цап-царап — и плохого сна как не бывало, а ты можешь спокойно спать дальше».

8. Игра-релаксация на выбор детей

9. Ритуал прощания.

Занятие №8. «Доктор Айболит»

Цель: Снять эмоциональную напряженность и возможное чувство страха перед медицинскими процедурами.

1. Ритуал приветствия.

2. Игра «Игра «Медвежонок»

Цель: снятие страхов, повышение уверенности в себе. Н.Л.Кряжева «Мир детских эмоций детей 5-7 лет» Ярославль, Академия Развития, 2001г. Калинина с.105

3. Разыгрывание ситуаций. Утро. В групповую комнату приходит медицинская сестра. Она приглашает всех детей в медицинский кабинет.

Воспитатель обсуждает с детьми:

1. Какие чувства возникли у детей при этом сообщении?

2. Что детям хотелось сделать в этот момент?

Предложить детям порассуждать, надо ли бояться медицинских процедур, врачей.

Прочитать детям сказку В.Сутеева «Про Бегемота, который боялся прививок».

4. Беседа.

5. Игра-релаксация «заряд бодрости» Калинина с.118

6. Ритуал прощания.

«Сказка»

Занятие №9. «Конкурс боюсек»

Цель: предоставить детям возможность актуализировать свой страх и поговорить о нем.

1. Ритуал приветствия.
2. Игра «Корабль». Хухлаева

Цель: повышение самоуважения ребенка, установление доверительных отношений в группе

3. Сказка «Дед, внучка и боюсики», адаптированная на дошкольный возраст. см приложение
4. «Конкурс боюсек».

Цель: помочь детям актуализировать свой страх и поговорить о нем. О.В.Хухлаева «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет» М. Генезис, 2003г.

5. Рисование пальцами на тему: «Конкурс боюсек»
6. Игра-релаксация «Водопад»
7. Ритуал прощания.

Занятие №10. «Случай в лесу»

Цель: коррекция общей тревожности, неуверенности в себе, страха самостоятельных действий.

1. Ритуал приветствия.
 2. Игра «Рыбаки и рыбки»
- Цель: снижение чувства страха Калинина с.104
3. Сказка «Случай в лесу».

Цель: снижение неуверенности в себе, тревожности, коррекция страха самостоятельных действий. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Лабиринт души: терапевтические сказки» М. Академический проект», 2001г.

4. Инсценировка сказки «Приключения медвежонка» О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Лабиринт души: терапевтические сказки» М. Академический проект», 2001г.
5. Игра-релаксация «Дыши и думай красиво»
6. Ритуал прощания.

Занятие №11. «Страшные сказки»

Цель: развитие смелости, уверенности в себе, снижение тревоги. Игра направлена на объединение группы.

1. Ритуал приветствия.
2. яблоня
3. игра
4. Инсценировка сказки «Приключения медвежонка» О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев «Лабиринт души: терапевтические сказки» М. Академический проект», 2001г.

5. «Медведь» Дети гуляли в лесу. Увидели медведя и немножко испугались.

Страшно стало, что медведь проснется и их увидит.

Как страшно стало детям:

- сжались все в комочек, застыли;
- брови подняли вверх;
- глазки широко раскрыли, боимся вздохнуть и пошевелиться;
- рот приоткрыли;
- голову втянули в плечи;
- руками вцепились в стул, будто боимся упасть;
- задрожали, зубами застучали.
- слова сказать не можем.

Брр! Как было страшно!

Но медведя мы перехитрили и теперь очень рады.

(дети выполняют действия с помощью жестов, мимики, выразительных движений).

6. «Одень страшилку».

Цель: дать детям возможность поработать с предметом своего страха.
Хухлаева

7. Игра-релаксация «Щепки на реке»
8. Ритуал прощания.

Занятие №12. «Баба-Яга»

Цель:

1. Ритуал приветствия.
2. Звучит запись произведения С.Лядова «Баба-Яга».
3. Игра «Медвежонок и Баба Яга».Страх темноты, повышенная тревожность.

4. «Прогони Бабу – Ягу».

Цель: содействовать символическому уничтожению страхов.

О.В.Хухлаева «Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет»
Москва, Генезис,2003г.

5. Релаксация «Водопад»
6. Ритуал прощания.

«Книга моих подвигов»

Занятие №13. «Маски»

Цель: помочь детям учиться преодолевать отрицательные эмоции (страхи, беспомощность, беспокойство), способствовать формированию уверенности в своих силах.

1. Ритуал приветствия.
2. Игра «Маски». Калинина с.103
Цель: снятие страхов, повышение уверенности в себе.
3. Игра «Какой я есть, когда боюсь и когда ничего не боюсь»

Цель: развивать умение детей положительно описывать себя, способствовать положительному самовосприятию, формированию адекватной самооценки.

Ход:

1. Детям предлагается изобразить себя испуганными и смелыми.
2. Обсуждение детских рисунков.
3. Рисунки располагают и рассматривают по темам.
4. Сравнивают цвета, позы, настроения
4. Игра-релаксация «Из семени в дерево Заряд бодрости»
5. Ритуал прощания.

Занятие №14. «Книга моих подвигов»

Цель:

1. Ритуал приветствия.
 2. Игра «Книга моих подвигов».
- Цель: содействовать повышению самооценки детей. Хухлаева
3. Рисование на большом листе: «Мой подвиг»
 4. .Игра «Цветок дружбы».

Цель: повышение самооценки каждого ребенка в отдельности и доброжелательного настроения в группе

5. Игра-релаксация «Заряд бодрости »
6. Ритуал прощания.

Занятие №15. «Я не могу – я могу – я сумею»

Цель:

1. Ритуал приветствия.
2. Спортивная игра «Турнир».
Цель: развитие произвольного контроля, коррекция аффективного поведения, развитие смелости, уверенности в себе. Овчарова
3. «Займи свой домик» Панфилова
Цель: введение соревновательного момента
4. Игра «Я не могу – я могу – я сумею»
Цель: развитие уверенности в себе.
Ход: давайте представим себе, что нам предстоит победить все свои страхи.
Представьте себе ребенка, который всего боится, дрожит от малейшего шороха. А теперь представьте мальчика, который ничего не боится, он самый смелый.
Положите руку мне на ладонь и все скажите «Я сумею победить свой страх, я буду сильным, смелым и уверенным себе»
5. Игра «Я могу!». Хухлаева
Цель: развитие самоуважения детей
6. Релаксация «Лес»
7. Ритуал прощания.

Занятие №16. «»

Цель: повышение уверенности в себе, развитие умения выделять свои достоинства, формирование позитивного отношения ребенка к себе.

1. Ритуал приветствия.
2. Яблоня настроений.
3. «Волшебная страна чувств»
4. Игра «Волшебный стул»
Цель: повышение самооценки ребенка. Е.Лютова, Г.Монина «Шпаргалка для взрослых» Санкт-Петербург, Речь, 2004г.
5. Игра «Медитация на счастье» Хухлаева
Цель: развитие самоуважения детей.
6. Рисование «Маленькие человечки». «Мое взрослое будущее».
7. Игра-релаксация «Речка»
8. Ритуал прощания.

Перечень музыкальных произведений для работы по проблеме.

Для снятия тревожности:

- 1.Брамс «Колыбельная»
2. Дебюсси «Лунный свет»
- 3.Шуберт «Аве Мария»
- 4.Шопен «Мазурки и прелюдии «Мазурки»»
- 5.Сен-Санс «Лебедь»
- 6.Леклера «Соната До мажор»

Для сопровождения занятий и этюдов:

- 1.Г.Фрид «Появление большой собаки»
- 2.Н.Мясковский «Тревожная колыбельная»
- 3.М.Раухвергер «Гром»
- 4.Н.Лысенко «Момент отчаяния»
- 5.Ф.Бургмюллер «Баллада»
- 6.П.Чайковский «Баба Яга» (налетает Змей Горыныч)
- 7.К.Караваяев «Сцены грозы» (смена настроений)
- 8.М.Мусоргский «Баба Яга»
- 9.Д.Китаенко «Кашеево Царство»
- 10.С.Лядов «Баба Яга»
- 11.М.Л.Лазарев «Трусишка», «Лев», «Людоед», «Змея».
(Программа «Здравствуй!», раздел «Музыкальная психология»)
- 12.Э.Григ «Шествие гномов»
- 13.Э.Григ «В пещере горного короля»