

Эссе «Моя педагогическая философия»

*Однажды в мыслях серых дней
В душе моей, там, где-то в глубине, возник вопрос
И стал гореть он ярче тысячи огней,
И всё терзал меня и мучил:
Кто **ТЫ** среди бесчисленного множества людей?
И, вдруг, вся жизнь перед глазами пронеслась,
Пытаясь мне открыть всю сущность....
Вот мама молодая, я - дитя,
А вот она ругает и будто бы даёт возможность
Мне снова что-то сделать, слова произнеся:
«Опять ты, доченька, творишь свои поделки,
Куда же их девать?»
А вот я повзрослела...
И здесь я всё вяжу и порчу вещи, без выкройки края,
Ко мне уже пришли дворовые девчонки...
И снова, вместе с ними, желанья не тая,
Мы создаём всё лучше предметы волшебства.
Прошли года, уже родились дети,
Двух дочек подарил мне Бог.
И каждый праздник с ними весел,
И каждый день, как сказочный цветок.
И тут мне Ангел двери отворяет,
И не жалея сил своих
Он будто бы крылом глаза мне открывает
И говорит: «Иди... Живи для них!»*

А ведь действительно: наверное, было бы скучно жить только для себя – от прожитого в этом случае не остаётся и следа. Если же выбрать своим жизненным ориентиром служение какому-то важному делу, вкладывать в него все свои силы и душу, то, как сказал К. Д. Ушинский: «Счастье само отыщет вас».

Сегодня я счастлива: и с радостью спеша на работу, и возвращаясь домой, анализируя, какие новые важные для них семена я смогла в этот день посеять в сердцах и душах своих воспитанников, а потому с уверенностью могу сказать, что в детский сад меня привела не случайность, как думалось мне прежде, не банальное стечение каких-то жизненных обстоятельств. Моя профессия ждала меня долгие годы. И вот только теперь, примерив на себя

различные, предлагаемые мне судьбой роли, я понимаю, что наконец-то оказалась на своём месте и постараюсь внести свою немалую лепту в возрождение престижа профессии воспитателя, в приобретение ей ещё более значимого социального статуса.

Конечно, большая часть современного общества и без того понимает, что степень ответственности воспитателя крайне высока, ведь родители доверяют нам самое дорогое, что у них есть – своих детей, в общении с которыми нужен особый такт, терпение и душевная чуткость. Но находятся и те, кто считает, что стать воспитателем достаточно просто, ссылаясь на то, что все мы растим и воспитываем своих собственных детей; для этого совсем не нужно обладать каким-то особым даром или многочисленными талантами. А между тем, воспитатель – это и писатель, и художник, и артист, и доктор, и философ, и исследователь... и этот список можно было бы продолжать ещё долго-долго.

Воспитатель – это больше, чем профессия. И, бесспорно, задачи, выполняемые каждым из нас гораздо шире тех, что диктует нам должностная инструкция. Начало и окончание нашего рабочего дня – понятия весьма и весьма условные. Потому что невозможно быть воспитателем с 6 утра до 6 часов вечера. Это образ жизни, это особое восприятие мира, себя в нём, других людей, самых лучших, самых непосредственных, и оттого самых искренних его представителей – детей, умение жить их интересами, заботами, делами... 24 часа в сутки.

Да, наверное, сложно поспорить с тем, что главная роль в воспитании каждого ребёнка принадлежит его семье в широком понимании этого слова. Но ведь и родителям зачастую необходима квалифицированная помощь у установлении доверительных отношений со своими детьми. Одним из них не хватает психологической поддержки и знания возрастных особенностей ребёнка, другим – педагогической мудрости и опыта. И снова на помощь приходит воспитатель, не говоря уже о том, что в стенах дошкольного учреждения именно он является для ребёнка самым близким и самым заинтересованным в его гармоничном развитии человеком. Во многом именно от воспитателя зависит, каким в дальнейшем будет отношение сегодняшних малышей к окружающему миру, людям, жизни во всех её проявлениях, какую манеру социального поведения ребёнок выберет, сможет ли в полной мере познать самого себя, чтобы в последствии культивировать свои лучшие человеческие качества, развивать и использовать, в том числе на благо общества, свои интеллектуальные возможности, способности и таланты.

А ещё, нельзя забывать и о том, что детский сад, как, собственно говоря, и

детство в целом – это не только стартовая площадка, это один из важнейших, полноценных этапов в жизни наших малышей, особая её глава. Захотят ли спустя годы уже подросшие дети снова и снова перелистывать в памяти эти яркие, красочные или напротив скучные чёрно-белые страницы своей жизни, с каким чувством они будут это делать, зависит от того, кто был рядом с ними все эти годы: воспитатель-надзиратель или воспитатель-партнёр. Задача последнего – наполнить детство радостью познания и совместного творчества, делить с малышами их маленькие победы, вместе преодолевать трудности, стремиться сделать этот мир тёплым и уютным, направить все силы на создание неповторимой, содержательной, эмоциональной атмосферы для детского развития, сделать жизнь маленького человека гармоничной, насыщенной и творческой.

Желание помочь детям открывать каждый день что-то новое, неизведанное для них, научить их мыслить, анализировать, оценивать, сопоставлять, обобщать стало смыслом моей работы. Я не могу представить себя без постоянного самосовершенствования. Полностью согласна с тем высказыванием, что педагог учится всю свою жизнь. И время не стоит на месте, требует от нас открытия всё новых и новых горизонтов знаний, и круг интересов детей постоянно расширяется, да так быстро, что не всегда даже можно себе представить, чему вместе с ребёнком придётся учиться завтра. А ведь опыт моей жизни и мой профессиональный опыт сделали меня сторонником истины: если хочешь кого-то чему-то научить, начни с себя. И я надеюсь, что день, когда мне нечему будет учиться, никогда не наступит, потому что он будет означать конец моего профессионального пути. Как писал В. Г. Белинский: «Кто не идёт вперёд, тот идёт назад: стоячего положения нет».

Своеобразным импульсом для активизации работы в области самообразования становятся, в том числе различные образовательные реформы. Так, с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования педагогический процесс стал ещё более насыщенным, и ещё более увлекательным, в том числе и для самих воспитателей. Теперь я нахожусь в постоянном поиске новых методов и технологий, позволяющих сохранить за ребёнком и помочь ему реализовать своё право на определение собственного пути развития; способствующих формированию активной, разносторонней личности воспитанников, выявлению и реализации детских способностей в ходе основного вида деятельности дошкольников – в игре. Результат моей работы – счастливый, гармонично развивающийся ребёнок. А поскольку основным средством формирования каждой маленькой личности, источником знаний и

социального опыта детей является окружающая их действительность, одним из важнейших своих профессиональных достижений считаю создание в группе такой постоянно обновляющейся предметно-пространственной среды, которая работает на развитие детского творческого потенциала. Для её формирования я активно использовала свои собственные творческие способности, а принося в группу собственноручно изготовленные игрушки и декоративные изделия, видела, как горят детские глаза, сколько эмоций вызывают у моих воспитанников эти материальные воплощения моих творческих мыслей. Кто-то из детей хотел просто потрогать новую вещь, кто-то пытался её нарисовать, а другие включали понравившийся предмет в свою игру. Тогда я стала задаваться вопросом, как бы повели себя дети, если бы обнаружили что-то новенькое в различных зонах своей деятельности. Сначала мы искали новые предметы по всей группе, потом пытались выяснить, откуда взялась та или иная вещь, а уж потом... что мы сможем с ней сделать, и зачем она нам нужна. Вот здесь- то и стал определяться круг интересов детей: одни были готовы сразу же включиться в увлекательные исследования, другие сочиняли самые невероятные истории о происхождении увиденного. Мы стали делиться друг с другом своими мыслями, предположениями, и я сделала вывод о том, что именно в творческой среде формируется личность, которая отличается активностью в изучении и преобразовании окружающего мира, высокой самооценкой, открытостью, свободой в суждениях и поступках.

Творчество несёт красоту в жизнь, вдохновляет на поиск новых решений и в других областях деятельности. Именно эту мысль стараюсь донести до своих воспитанников. Стремлюсь к тому, чтобы у них ещё на долгие годы сохранилась привычка и потребность творчески подходить к решению всех поставленных перед ними задач. К слову, нелишне будет отметить, что и свои педагогические цели я также стремлюсь достигать исключительно творческими путями. В последнее время я стала часто задумываться над тем, что вся моя работа с детьми – это сплошное творчество, а ещё – это настоящее счастье, потому что именно дети и только они, умеют бескорыстно любить, окрылять своей любовью, вдохновлять и вселять уверенность. Я не могу провести грань, сказать, где заканчивается моя профессиональная деятельность и начинается личная жизнь. Эти два понятия уже давно неотделимы друг от друга. Быть воспитателем для меня – это значит хотеть снова прожить детство, снова увидеть мир глазами ребёнка, по-детски удивлять и радоваться самым простым вещам, быть непосредственной и открытой для всех. Только искренность помогает мне проложить путь к детским душам, увидеть в каждом из своих воспитанников

личность. Я не боюсь выглядеть смешной, нелепой. Мне нравится быть в команде детей и вместе с тем наблюдать за ними, направлять их, разжигать в них искорку таланта. Общаясь с детьми, я стараюсь, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя частью большой и дружной семьи, чтобы ему хотелось придти сюда снова и снова, чтобы он был уверен, что его здесь ждут. Для того, чтобы дети понимали, я всегда стремлюсь найти что-то, чем могу порадовать своих малышей: подбираю новый материал для творчества, приобретаю интересные книги, шью костюмы к праздникам и постоянно жду общения с ними. И это общение доставляет мне радость, потому что я чувствую, что нужна им, а они нужны мне.

Думаю, что в этой взаимности и заключается счастье быть педагогом.

Свои размышления мне хотелось бы закончить словами В. А. Сухомлинского: «От того, как пройдёт детство, кто будет вести ребёнка за руку в детские годы, что вложат в его разум и сердце, - от этого будет зависеть, каким человеком станет сегодняшний малыш».

Я очень надеюсь, что за годы своей пусть пока ещё недолгой профессиональной деятельности смогла стать хорошим поводырём хотя бы для половины моих воспитанников.